

(Telefoto A.F. al «Piccolo»)
Houston — Il Cancelliere Erhard riceve dal Sindaco Cutrer le chiavi della città. A sin., Rusk

IL PARTITO SOCIALISTA E' ORMAI DATA PER SCONTATA

Per sei la sanzione sarà più lieve - Sta per estendersi alla periferia
la battaglia fra autonomisti e carristi - Nuovo attacco di Vecchietti

convocato il comitato centrale, affrontato il problema dei rapporti tra maggioranza e minoranza, e, infine, convocato il partito, ognuna delle quali vorrà per un esame della situazione, portarli a un proprio segretario.

partito, ognuna delle quali vogliono un proprio segretario o, precisamente, Ciccadorini o Toros per i socialisti, Piccoli per i toroteli, Restivo, per i «centristi», il popolare Scaglia per i liberali. La soluzione più probabile sembra per ora quella dei due vicesegretari: Toros per i fanfaniani e Scaglia per i toroteli. Rimarebbero escluse le correnti di «centrismo popolare», di «base» e di «rinnovamento».

Si apprende infine che il Presidente della Repubblica con la consorte signora Laura si è recato a Sassari per trascorrere le giornate di fine anno e dell'inizio dell'anno nuovo.

Il Presidente Johnson ha confermato ad Erhard che gli Stati Uniti rimangono fedeli al principio dell'autodeterminazione per i tedeschi e della libertà per Berlino. Ciò ha provocato viva soddisfazione a Bonn, ma ha deluso sovietici, la cui agenzia governativa ha dato al viaggio di Erhard una interpretazione di carattere economico. Secondo i russi, il Cancelliere tedesco sarebbe stato invitato negli Stati Uniti a causa delle preoccupazioni americane per i rapporti con il Mercato co-

SU INVITO DEL GOVERNO JUGOSLAVO

Non ancora fissata la data del viaggio

Roma, 28 | mentre non può non rilevare l'
Il Ministro degli Esteri on. | gravità dell'accaduto, che ha

su disordini verificatisi a Cipro, dove il regime di Gerusalemme sembra aver deciso di non cercare una certa tranquillità. La Russia sostiene che è disastri fra le comunità turche e greche hanno costretto un esercito israeliano a lasciare il Libano, a intervenire nelle faccende interne dell'Arabia.

A Berlino l'atmosfera è sempre pesante, nonostante continui il viaggio degli occidentali attraverso la Germania, e che i familiari rimasti all'est. L'uccisione del giovane che tentò nel giorno di Natale di gettare nel settore occidentale la sua automobile, il 14, il 15 o 16 gennaio, ha dato luogo. La protesta americana per l'assassinio commesso dal «Vopo» è stata respinta dall'Unione Sovietica, cui Groemni si è dato per vinto. Il presidente ha quindi la questione alle autorità di Pankov, con le quali gli americani si rifiutano di trattare.

Il Presidente del Consiglio Morozov, che ha appena da Mosca, è in viaggio hanno accettato in linea di massima un invito di Tine a visitare la forma ufficiale la Jugoslavia. In data del viaggio sarà

La direzione nazionale del PSI ha deferito al collegio del probiviro, come era del resto previsto, i tredici senatori che non hanno votato la sfiducia al Governo Moro. Si ritiene che sei di questi tredici parlamentari saranno colpiti da provvedimenti meno gravi rispetto agli altri, dato che in una lettera inviata al giornale del partito, hanno dichiarato di non voler prendere iniziative di rottura.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

Le «Lettere alla moglie» di Italo Svevo

UNA prima osservazione, ma lontana da ogni possibile polemica, potrebbe sorgere alla lettura di questa raccolta di lettere scritte da Italo Svevo alla moglie in tre periodi, alla fine del secolo, «Lettere alla moglie» di Italo Svevo, a cura di Anita Pittoni; Nuova Collana n. 4. Edizioni del Zibaldone. Potrebbe sorgere cioè il sospetto che il tempo, la scelta, la particolare direzione, i limiti sentimentali e psicologici impliciti nell'atto stesso della scelta, avessero potuto imprimere un significato particolare alla raccolta, ponendo cioè una riserva tale da fissare una immagine astratta dello scrittore, circoscritta e conclusa. Ma la riserva si scioglie da sé: «Lo Zibaldone», di Svevo ci ha già dato la «Vita», ci ha già dato «Le lettere alla fidanzata»; ora con queste lettere alla moglie intende consegnarci una definizione più compiuta della figura dello scrittore; intendiamo: Svevo è narratore d'estrema mobilità, e la sua opera non è riducibile a schema. Ciò che qui importa sottolineare è che medesima perdura sempre la sostanza nelle lettere alla fidanzata e in quelle alla moglie; sempre lo stesso impegno analitico, sempre immutato lo atteggiamento nei confronti della realtà. Già questa prima conclusione giustificerebbe a sufficienza l'opportunità della raccolta. Ma ci resta ancora da conoscere, ed è tanto importante, lo Svevo uomo, sia pure in un momento delicato della sua vita, ci resta da scoprire o da approfondire uno Svevo intimo e segreto, le sue scemenze, le sue reazioni, i suoi atteggiamenti graffianti a volte, a volte, pensosi e indugiati. Tutto questo possiamo leggerlo nelle lettere e, ancora di più, possiamo in esse cogliere il sorgere del suo estro narrativo, il formarsi di un ritmo, di qualcosa che si sta formando e inizia il suo respiro.

Queste lettere di Svevo valgono a fornire non solo una tematica sveviana (che Bruno Maier puntualmente identifica), un repertorio di motivi che poi Svevo svilupperà nei suoi testi, ma anche per fissare un altro termine, per andare ancora al di là: nello Svevo, questi temi che sono poi le sue reazioni al dato offerto alla sua esperienza di uomo, perdono la loro stessa nozione, si stemperano nel flusso interiore della coscienza, scompaiono per riaffiorare a distanza, si coagulano intorno a un centro che si viene sempre più precisando senza però mai assumere una consistenza definitiva.

Nasce allora quello che impropriamente chiamiamo il «personaggio» aperto e sempre disponibile; ogni frammento di esperienza può affiorare al livello del testo e le probabilità si moltiplicano; in altre parole questo personaggio è sempre e solo una coscienza viva che si modifica alla ricerca di una certezza. Tale ricerca di una «resa integrabile» dell'esperienza umana esterna e interiore conferisce all'opera di Svevo quel carattere etico-sociale che la critica ha giustamente indicato, ed è proprio la capacità dello Svevo di porsi davanti alla realtà intesa come dato di coscienza e di esperienza da analizzare, da scomporre, da ricreare infine, che pone lo scrittore sul piano della grande letteratura europea. Questo è l'altro insegnamento che troviamo nelle lettere contenute nel volume delle «Lettere alla moglie» di Italo Svevo, che Anita Pittoni ha curate con puntigliosa mirabile precisione di note e informazioni.

Nel giugno del 1901 Svevo si trova a Chatham in Inghilterra, non sa l'inglese e fatica ad apprendere; si leggano i giudizi contenuti nelle lettere sul popolo inglese, sulla sua concezione della libertà e sul riflesso di tanta libertà sulle donne inglesi: «Qui è libertà; vera libertà... se tu sapessi come io vedo nella faccia di ogni miss che passa la felicità di vivere e di essere libere. Quando sono povere lavorano, ma le ore di libertà sono di vera libertà. Non dubito che ci sia sotto anche della licenza, ma la libertà è una felicità e sai come io la pensi sul diritto alla felicità: la felicità è il diritto di ognuno». E' osservazione questa che da una prima constatazione di fatto, passa a un giudizio di costume e ci offre una prospettiva prova delle qualità critiche e psicologiche dello Svevo; ma non questo c'importa; ventidue anni dopo il giudizio riemerge in casa Malferini, nella «Coscienza di Zeno» riemerge in chiave umoristica, perduta la carica immediata, diventa momento psicologico, strumento di sondaggio di una situazione. E' un esempio, ma vorrebbe indicare il segreto percorso nella coscienza dello

scrittore dei dati che assorbi e scomparsi nel flusso interiore riappaiono all'improvviso dopo anni, diversi e pure misteriosamente legati alla sua vita interiore che si svolge in un tempo solo, senza pause o fratture, dalle prime lettere alla «Coscienza di Zeno»: un continuo interrogare e rispondere, una ricerca fatta giorno per giorno per giungere alla parola scritta cioè alla salvezza.

Questo è, crediamo, l'interesse maggiore che le lettere offrono al lettore consentendogli di «arrivare a capire meglio» la sostanza della prosa sveviana attingendola, per così dire, alla sorgente.

Ma badiamo; questo modo di leggere le «Lettere» richiede un'attenzione particolare e premette la conoscenza di gran parte dell'opera sveviana; sicché una siffatta lettura potrebbe allontanare il lettore volontario, scostarlo da un testo che è invece piacevolissimo, pieno di risentimenti, di dubbi e insieme molte volte candido e leggero; un vero invito alla lettura dell'opera maggiore.

Nel 1898, la moglie dello Svevo parte per Salsomaggiore per una cura, senza il marito che l'accompagna in treno fino a Gorizia. Svevo rimane solo senza il biglietto per il viaggio di ritorno e senza denari. Quello che nasce da questo piccolo contrattacco è un racconto breve, pieno di movimento e di ariosità, un contrattacco sveviano appunto, visto e analizzato con lieve umorismo che conclude con una lieve venatura di tristezza: «Raccontami sempre quello che fai, le persone con le quali pratichi. Vi sognerò su e mi parrà di aver vissuto con te anche questo breve periodo. Io, a te, probabilmente, non avrò da raccontare immaginazioni. Te le racconterò cercando di lasciare la brutta abitudine di letterato (fallito) d'immaginare mentre scrivo». Scaturisce da questa forza immaginativa il violento senso di gelosia che lo Svevo rivela alla moglie direttamente o allusivamente in ogni lettera? E' gelosia, ma sorge il sospetto che, essa sia cioè un modo immaginoso per acuitizzare la propria sensibilità e rendere l'esperienza più varia e sofferta, che sia un modo insomma per acquisire la prova dell'amore e nello stesso tempo la misura della fedeltà di analizzarlo. Una gelosia ambigua, dunque, vera certamente sul piano sentimentale ma intellettualmente contagiata; una malattia immaginaria anche. Così prepotente è in lui la vocazione a narrare che egli riesce a distaccare da sé il motivo sentimentale, ad analizzarlo oggettivamente per poi diventare nuovamente vittima. E si può supporre anche che il suo di staccare da sé il sentimento, oltre che da una esigenza narrativa gli derivi anche dalla sua passione per il teatro. Ma la gelosia è proprio per questo solamente «sua» con quel suo bisogno di confronti, di polemica («alle sei caschi il mondo tu dovrai fare in modo di essere libero del tutto»), con improvvisi delucenze («e forse standoti accanto non saprò più cosa dirti, tu sempre bionda lo sempre nero») e abbandoni («voglio non lasciarti dormire notti intere finché non ti abitui ad avermi vicino a dormire ad ontà della mia vicinanza»). Sarà la gelosia poi uno dei motivi di fondo in «Senilità».

Nel 1901 lo Svevo è in Francia e poi in Inghilterra, come uomo d'affari al quale la ditta Veneziani ha affidato il compito di far conoscere e di vendere i propri prodotti, le pitture sottomarine, e d'impiantare filiali. Svevo come s'è detto parla poco il francese e molto poco l'inglese. Eppure capisce e vede molto e i suoi giudizi non sono mai generici ma sorgono invece puntuali dal contatto dello scrittore con gli altri uomini; siamo sempre lì, a Svevo è sempre e solo l'uomo che apre la via della conoscenza; e quanti volti e ritratti di uomini in queste lettere, colti in un atteggiamento, in una smorfia, nei difetti e nelle qualità. La reazione di Svevo a questi contatti è piena di comprensione e l'ironia si esercita maliziosa ma senza cattiveria ricca di una naturale qualità umana: «In uno dei caffè (di Tolone) c'è anzi un'orchestra femminile che suona da provare una volta di più che le donne fra di loro non vanno mai d'accordo». Ma Svevo non risparmia nemmeno se stesso e la sua ironia diventa facilmente autoironia. Col suo poco inglese si trova un giorno a discutere d'affari importanti all'Ammiraglio britannico; la scena, che è poi come sempre un racconto (una scortataia la chiamerebbe Saba) è tutta dominata dalle mani dello scrit-

to che si agitano fra quei personaggi immobili che sembrano a lui riempire tutta la stanza: «i signori ammiragli guardavano le mie mani che pareva ballassero per le stanze». C'è spesso in questi episodi un gusto della rappresentazione, una potenziale capacità scenica e anche un distacco dalle cose e dai fatti che permette a Svevo di stare in disparte, di sentirsi estraneo alla vita che si svolge fuori di lui, la sensazione di essere incapace di affrontare la realtà, di essere un uomo inutile e vecchio.

Anche qui però può esser valido, riteniamo, ciò che è stato osservato poco più sopra a proposito della sua gelosia: fanno parte questi sentimenti della complessa personalità dell'autore, scaturiscono dalla sua serietà, dalla sua moralità vivente e operante, dalla sua vitalità poetica. S'è detto da taluni che il lavoro e gli affari costituivano per lo Svevo una specie di scotto da pagare per poter poi rifugiarsi nel suo mondo di sognatore, di uomo che assiste alla vita senza parteciparvi. Non è vero; le lettere lo possono testimoniare. Svevo credeva nel suo lavoro, credeva in quello che andava costruendo; era una grande realtà anche quella. Quante lettere rivelano la sua tenace volontà di operare, la soddisfazione per i successi ottenuti, lo sconforto per gli inevitabili fallimenti. Il lavoro è per lo Svevo dunque cosa estremamente seria, fa parte integrante della vita, dà all'uomo la misura di se stesso; lo scrivere può essere altrettanto importante, lo scrutare dentro di sé vale quanto l'operare fuori di sé; ma l'uno non può prescindere dall'altro, sono la vita stessa vissuta integralmente dall'uomo e dallo scrittore. E' un'altra lette-

re morale questa che le lettere ci consegnano e ci restituiscono insieme un limpido e raggioso ritratto dello Svevo, che le opere maggiori, come è giusto, non possono darci.

Scaturisce anche da questa disposizione morale il pensiero della morte: «Sai come il pensiero della morte mi accompagna sempre. Mai però con una evidenza simile». E' la morte che egli ha interrogato e trovato in ogni atto della sua vita e gli ha concesso di veder chiaro dentro di sé; è il senso della morte che egli sconta ogni giorno con il lavoro.

Si sa che lo Svevo ha chiarito in modo definitivo l'influenza, i rapporti, la differenza sostanziale tra la sua opera di scrittore e il pensiero di Freud: «Noi romanziieri usiamo balocchi con le grandi filosofie e non siamo atti a chiarirle. Le falsificiamo ma le umanizziamo». Ed è così: nessuno oggi vorrebbe far risalire la prepotente disposizione dello Svevo all'indagine interiore alle teorie freudiane. Pure un legame segreto unisce questi due uomini; si leggano le lettere di Freud alla fidanzata e si scoprirà una non casuale analogia con quelle dello Svevo. Come in quelle dello scrittore triestino c'è lo stesso senso d'infioritura di fronte alla vita, la stessa tristezza, lo stesso sconcerto timore di non essere degno della donna amata; ma c'è ancora qualcosa di più profondo: l'alto senso morale e la coscienza del significato che ha per l'uomo il lavoro. Visivi lontani, con interessi pratici diversi i due hanno nel profondo la medesima sostanza umana; le vie che percorrevano non erano diverse ma in tutti e due la stessa ansia di comprendere, di giungere alla verità.

Fabio Todeschini



Il Presidente del Consiglio francese Pompidou e la moglie distribuiscono doni ai bimbi parigini

PERCY H. FAWCETT PAGÒ CON LA VITA L'ANSIA DI SCOPRIRE ANTICHE CIVILTÀ

AFFRONTÒ CON INTREPIDA COSTANZA I PERICOLI DELLE FORESTE EQUATORIALI

Nel 1925 scomparve con la sua spedizione nel Mato Grosso - La sua opera fu ripresa dal figlio Brian - Soltanto un miraggio le sette città della leggenda

Fino ad alcuni decenni or sono, era ancora lecito trattare del bacino del Mediterraneo e delle terre strettamente legate alla vita del nostro mare come se si parlasse dell'unico, immensa e feconda matrice della nostra civiltà. Partita, forse, dalla penisola nascente tra lo Himalaya e il Pamir la grande ondata di genti e di idee generate da tribù protoravvidiche, si diceva, rimbalzando tra le vallate fertili dell'Iran, ricche di messi e di foreste, correndo fino alla più risorgente valle del Nilo, dove dette vita a una delle più splendide attestazioni del genio umano ancora in culla; toccando i bacini dello Eufrate e del Tigri e le rive del golfo Persico; indugiando tra il Giordano e il Libano; giungendo al Peloponneso e alla penisola italica, ormai galleggiante corrente di idee, di leggi e di eventi, facendo ricordare quelle regioni nell'abbraccio vigoroso e tenace d'incalcolabili boschie. Sembra, per esempio, che sulle coste del Perù si siano trovate vestigia del passaggio di genti fenicie. E di questo non potremmo meravigliarci che per poco, ove si tenga conto dell'audacia, dello spirito d'iniziativa, dello spregio del pericolo che distinguono le imprese di esplorazione, che ha lasciato tracce nelle potenti sculture delle rocce, tracce in monumenti, le argille, le pergamene, le steli, si consolidò; sempre trovando, di gente in gente, nuove possibilità di adattamento e di applicazione, finalmente dando consistenza alle varie forme della vita moderna di cui andiamo, in buona parte con giustizia, orgogliosi.

Un errore diffuso

Ma quanto rappresentava un canone infrangibile della conoscenza, oggi, dopo le scoperte, e meglio ancora, le deduzioni della paleontologia e dell'archeologia, dovrebbe essere giustamente rimosso sotto esame.

Gli studiosi dell'Ottocento e di buona parte del primo Novecento cadevano nell'errore che era, in un certo senso, comune agli studiosi della medicina, i medici del Settecento e dell'Ottocento, respingendo gli insegnamenti del genio tipocratico, curavano ogni male come affezione particolare di un dato organo. Ippocrate aveva affermato che l'infirmità di un organo teneva quasi sempre ragione da uno squilibrio generale dell'organismo, ma nessuno

più rammentava l'insegnamento del grande medico. Oggi la scienza riconosce che quasi sempre un male trae origine da complesse ragioni umorali, da particolari disfunzioni che interferiscono non soltanto sopra un organo, ma su un gruppo di organi e di tessuti. Così oggi alcuni scienziati sono indotti a credere, con ragione, che vi dovete essere, in un passato remoto a noi non particolarmente cognito, non soltanto la maturazione di una alta civiltà, ma pure dovete esistere trasmissioni di genti assai più vaste e varie di quelle storicamente accertate. Tali fattori decisero il progresso di stirpi e di contrade lontane dal bacino del Mediterraneo; quindi dovettero accadere cataclismi o movimenti di altre genti che annullarono le conquiste strappate alla natura e agli eventi, facendo ricordare quelle regioni nell'abbraccio vigoroso e tenace d'incalcolabili boschie. Sembra, per esempio, che sulle coste del Perù si siano trovate vestigia del passaggio di genti fenicie. E di questo non potremmo meravigliarci che per poco, ove si tenga conto dell'audacia, dello spirito d'iniziativa, dello spregio del pericolo che distinguono le imprese di esplorazione, che ha lasciato tracce nelle potenti sculture delle rocce, tracce in monumenti, le argille, le pergamene, le steli, si consolidò; sempre trovando, di gente in gente, nuove possibilità di adattamento e di applicazione, finalmente dando consistenza alle varie forme della vita moderna di cui andiamo, in buona parte con giustizia, orgogliosi.

Affascinato dalle intuizioni, forse neppure ben precisate in fondo al proprio spirito, della esistenza di città sepolte nel furore delle foreste dell'America equatoriale, conquistato dalle sue prime esperienze le quali lo avevano messo a contatto con pittoresche genti primitive e con la fauna e la flora degli immensi altopiani che si stendevano tra il Venezuela e la regione del Paraná, al di là e al di qua del Rio delle Amazzoni, Percy H. Fawcett volle affrontare più volte, con intrepida costanza, le misteriose foreste delle foreste tropicali ed equatoriali, popolate d'infiniti giganti arborei, di selvaggi astuti e crudeli, di anaconda enormi; angui immani, lunghi fino a dodici metri,

Lo spingevano l'amore per la natura selvaggia, il desiderio di conoscere gli uomini che non avevano accettato le gioie e i tormenti della civiltà o non avevano avuto modo di avvicinarsi in più era preso dal desiderio spasmodico di scoprire le remote città del mondo preincanto, che varie leggende e, forse, vere tradizioni dicevano affondate entro i vortici giganteschi dell'oceano vegetale che si stende tra il Pacifico e l'Atlantico, quasi al centro del continente sudamericano attraversato da enormi arterie fluviali popolate di caimani, di pesci voracissimi di carne umana, di mostruosi rettili di cui tuttavia si nutrono gli uomini delle impenetrabili foreste. Si sapeva che nel Brasile esistono ciclopici bastioni, i Sacshuamans; erano ben note le mura diroccate, tra alte pareti di roccia, della città incaica di Vilcabamba; e forse era possibile scoprire altre roccaforti di antichissimi imperi, dei quali si favoleggiava non senza qualche fondamento di verità filtrato attraverso la non sempre veridica tradizione orale.

Con mezzi molto semplici, con qualche battello e spesso soltanto a piedi il colonnello Fawcett affrontò i suoi viaggi senza tremare al pensiero delle immense distanze, delle insidie delle fiere e dei selvaggi indios, capaci di lanciare frecce a grande distanza con le loro silenziose cerbotiane; e delle sue vicende riempì le pagine di un documentario diario, che, finalmente, giunse alla conoscenza degli avidi lettori molti anni dopo la scomparsa dello intrepido viaggiatore («Esplorazione Fawcett», di P. H. Fawcett Casa Editrice Bompiani).

Purtroppo, la sua perseveranza, la propria ansia di nuove conoscenze non giovavano al coraggio, indagatore delle antiche civiltà dell'America meridionale: dopo aver iniziato un ennesimo viaggio, nel 1925 il Mato Grosso, il favoloso oceano di tronchi, di liane, di rami, di ramaglia inestricabile non restituì più l'animoso pioniere, che aveva

per compagni il figliuolo Jack e Raleigh Rimel.

Innanzi si organizzarono spedizioni di soccorso, si interrogarono capi di tribù selvagge, si dette orecchio a quanto, di tanto in tanto, veniva narrato da qualche isolato viaggiatore delle meno aspre contrade prossime alla grande boscaglia: del colonnello e dei suoi giunguentoni notizie curiose e contrastanti e spesso conferma della loro morte. Ma, dopo la scomparsa dell'indomabile esploratore archeologo, il figlio di lui, Brian, che aveva curato la pubblicazione del volume delle imprese etnografiche e archeologiche paterno, si sentì sospinto a ricercare i corpi del padre e del fratello e, quindi, a perseguire gli ideali dei propri congiunti, chiamati alla difficile scoperta delle favolose città delle quali sempre si è narrato.

Ardita impresa

E quella di Brian Fawcett, dedizione di figlio ed ansia scientifica di scoprire le sedi di opulente popolazioni del passato, prese il proprio risvolto in un'ardita impresa: la difficile scoperta delle favolose città delle quali sempre si è narrato.

La dedizione di figlio ed ansia scientifica di scoprire le sedi di opulente popolazioni del passato, prese il proprio risvolto in un'ardita impresa: la difficile scoperta delle favolose città delle quali sempre si è narrato.

La dedizione di figlio ed ansia scientifica di scoprire le sedi di opulente popolazioni del passato, prese il proprio risvolto in un'ardita impresa: la difficile scoperta delle favolose città delle quali sempre si è narrato.

La dedizione di figlio ed ansia scientifica di scoprire le sedi di opulente popolazioni del passato, prese il proprio risvolto in un'ardita impresa: la difficile scoperta delle favolose città delle quali sempre si è narrato.

precipitare sulle aguzze punte delle rupi, finalmente ecco lo immenso panorama delle sette cittadine coordinate a formare una sola magnifica città! Se ne distinguono, dall'alto, i tetti ancora efficienti, le piazze, i pinnacoli, le terrazze ampie e ardite; i torrioni, i tetti di altre e altre case, le sommità dei porticati, alti palazzi. Le sette città, eccole! Ecco le sette cittadine del mito, le sette città che si dicevano, in tempi d'oro, la prima e la più antica impero! Bisogna presto ritornare indietro per organizzare una spedizione di archeologi e di etnologi, col fine di studiare il mirabile complesso dei templi e delle case scoperte nel fondo del lungo camminamento di rocce!

La commovente vince l'animoso Brian Fawcett, il quale, deciso a dire una parola definitiva sulla scoperta, si avvia a piedi a un pericoloso volo, quasi sfiorando le grandi rovine. L'aeroplano fende i pini dell'altitudine, slitta rotolando sui pinnacoli e sulle tettoie, s'appressa alle ampie cupole dei templi giganteschi... E la verità balza, finalmente, agli occhi e allo spirito dell'osservatore!

Le sette città non esistono: almeno quel vasto panorama di cupole e di tetti non è l'insieme di una magnifica città d'oro, sepolta nel folto della vegetazione: quelle rovine non sono rovine... Sono un complesso mirabilmente illusorio di rocce, di rocce erose a similitudine di muri, di vertici di pinnacoli, di cupole. L'impressione che se ne riceve, a una certa distanza, è perfetta; ma poi appare chiaro che si tratta di una mera illusione. Per quanto il luogo assomigliasse alle antiche rovine del centro del Perù, c'era una differenza sostanziale. Quelle del Perù erano opere dell'uomo; mentre era stata la natura a costruire queste rovine che avevano soltanto un nuovo esempio di capriccioso erosione.

Dunque, i miti, i racconti, i riferimenti di vecchi documenti: tutto un insieme di generose fantasie? La storia, grafica e le indagini di ieri e di oggi sono solidi nel respingere il sogno lungo che affascinò e travolse la vita del vecchio colonnello Fawcett? Brian Fawcett mostra di volersi attenere a questa conclusione dettata da un crudo realismo. Tuttavia, a meditare le pagine dei due interessanti libri del Fawcett, e anche a meditare sugli avvenimenti del passato, non si dovrebbe far troppa fatica a perseggiare per colui che consacrò la sua vita al proprio magnifico sogno. Forse, sì, non esistono davvero le vecchissime città travolte dai marosi della terribile tempesta vegetale del Mato Grosso; ma forse anche un giorno vedremo un nuovo Schliemann, un nuovo, potentissimo mezzo meccanico, l'immacolabile foresta, trapanare coltri di terre indurite, tagliare rocce; e recare, come fece l'ardimentoso scopritore della remota civiltà troiana micenea, e recare alla luce, chissà, le maschere funerarie di oro e di gemme, di Attila d'oltreoceano; i sarcofagi e i monili di femmine fatali e rapinose, come le elleniche Clitennestre tempestose di passioni e di ira; come la bionda e terribile Elena, indiretta distruttrice di città.

Claudio Allori

strutto la ragione» e la fede nell'uomo, sembra aver distolto la critica italiana dallo studio di quel motivi e di quelle figure della storia e del pensiero tedesco che tanta parte hanno avuto nella civiltà europea.

In questa prospettiva culturale «controculturale», va visto perciò e salutato con gioia, particolarmente in questa Trieste che è stata e vorrebbe essere ancora la porta orientale aperta al mondo mitteleuropeo, il recentissimo ed ampio studio di Valerio Verra, professore di storia della filosofia alla facoltà di magistero della nostra università, F. H. Jacobi Dall'Illuminismo all'idealismo. Già la fisionomia e la struttura del saggio rivelano la congenialità di questo studioso ai problemi e alla Stimmung culturale di quella grande stagione tedesca, e testimoniano ancora una volta il suo amore per le categorie filosofiche del pensiero tedesco. Non a caso, fra gli studi precedenti del Verra s'incontrano i nomi di Hamann e di Herder, e un sottile, nascosto vanto di «arionia» — intesa nel senso romantico, schlegeliano del termine — affiora costantemente nelle ricerche e nei libri dell'autore. Anche in questo vastissimo volume su Jacobi, il Verra si è posto per così dire all'interno del personaggio e degli argomenti studiati, cercando di rivivere il processo creativo della «Kultur» tedesca, e la passione umana e ideologica, del tempestoso animo di Jacobi e degli altri spiriti dell'epoca. In tal modo, nonostante il Verra non faccia professione di storicismo e si trovi anzi verso questa corrente in una posizione polemica che personalmente non condividiamo, lo studio acquista una profonda storicità, in quanto situa i problemi e le formulazioni filosofiche nella dialettica della loro genesi. Ed è proprio l'ironia «schlegeliana» che salva questa prospettiva interna da ogni pericolo di immediatezza col soggetto e coi problemi trattati.

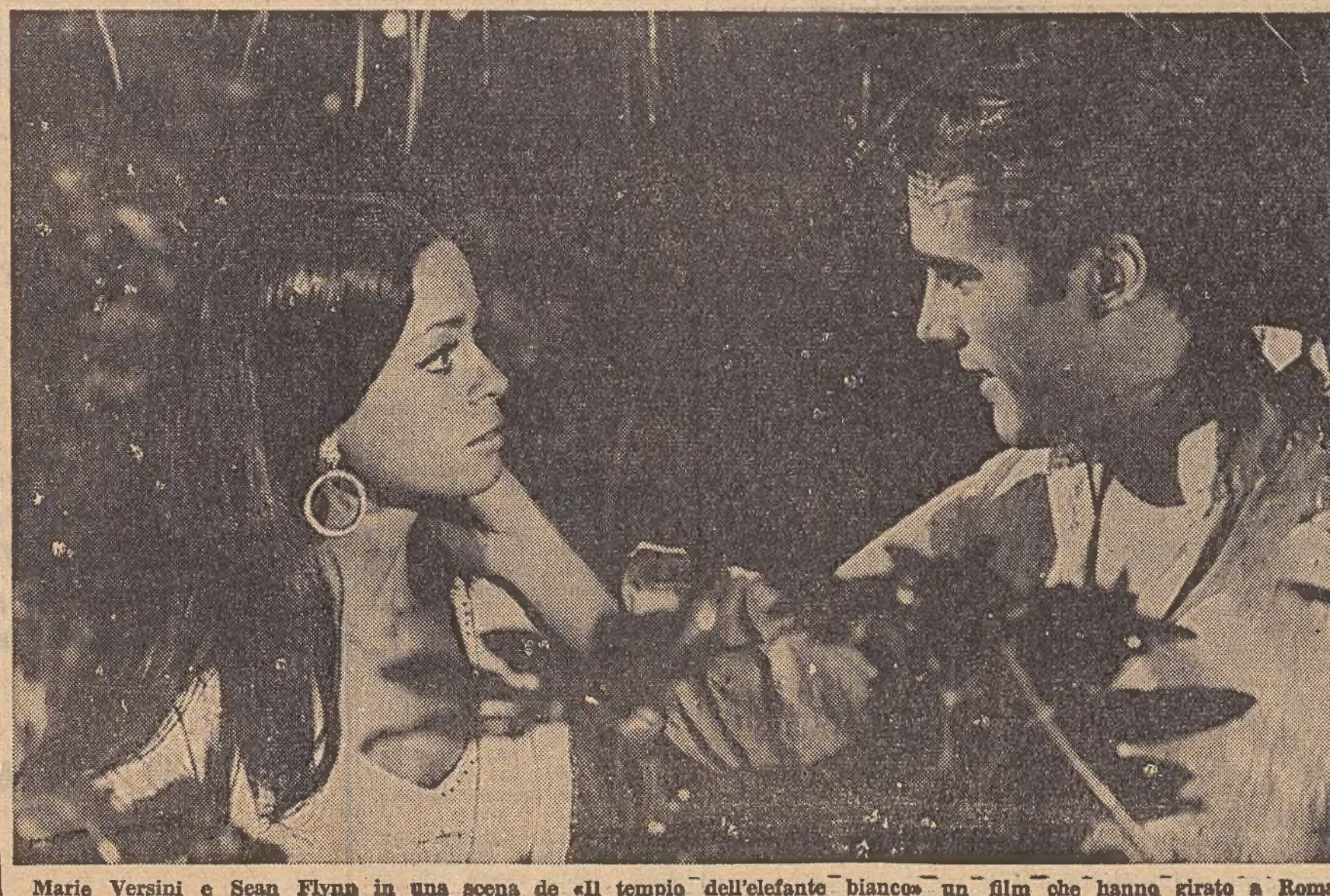
La tumultuosa, passionale figura di Jacobi viene analizzata dallo studioso in tutti i suoi molteplici aspetti, nei suoi rapporti con la cultura del tempo. Il «personaggio» Jacobi, pur mantenendo la sua irrequietezza e originalissima individualità, viene a costituire al contempo un eccellente pretesto per indagare i complessi e contraddittori motivi culturali dell'epoca, per avviare una approfondita discussione sul grande travaglio di pensiero che accompagnò l'evoluzione dalle istanze dell'Illuminismo all'affermazione dell'idealismo. Il libro del Verra è, ovviamente, anzitutto un libro di storia della filosofia, e trae il suo pregio principale dalla rigorosa e sottile indagine dei problemi filosofici; ma a noi, lettori profani, piace forse ancor più il vigoroso ed ampio afflato culturale del saggio, che non si limita ad un'analisi veramente «gründliche» di motivi come la «spinta» al concetto di morale, libertà ma abbraccia tutto il complesso della cultura dell'epoca. Le pagine sulla «filosofia nel romanzo», che traggono lo spunto dai due appassionati romanzi di Jacobi e allargano l'ambito della indagine a un Wieland e a un Goethe, recano un contributo essenziale anche alla storiografia letteraria tedesca.

Ma è soprattutto in un'altra direzione che il libro rivela la sua maggiore originalità: non per i lettori non specializzati, e cioè nella particolare impostazione dei rapporti fra Jacobi e l'idealismo. Se da un lato il teologo-poeta è visto come un precursore della filosofia idealistica, l'autore illumina soprattutto l'impetuosa, sofferta battaglia di Jacobi contro Schleiermacher, contro Fichte e contro Hegel: battaglia animata da un forte anelito alla trascendenza, da una passionale opposizione ad ogni conoscenza che pretenda di risolvere in un ambito concettuale l'enigma della vita. In questa interpretazione s'inscrive un'intuizione forse per taluni aspetti discutibile ma di un estremo interesse: lo studioso coglie in Jacobi, nella sua polemica con l'idealismo, il presagio di una delle conseguenze di questa filosofia, che irromperà molti anni più tardi: il nichilismo. E quest'indicazione di una presenza antiletteraria del nichilismo nella cultura tedesca può essere sommaria utile per esaminare anche la unletteratura romantica tedesca, un Tieck o un Hoffmann.

Dal più rigoroso apparato filologico — che traspare per esempio nella difficilissima ricostruzione dell'epistolario di Jacobi — a una prospettiva metafisica, come quella di Jacobi, nella speranza di un «esogeno divino» che dica la parola risolutiva ai problemi della vita. Anche questa dialettica, che anima tutto il saggio, è molto «tedesca», molto vicina alle passioni spirituali di quell'età di quegli di pastori.

Claudio Magris

* V. Verra, F. H. Jacobi Dall'Illuminismo all'idealismo.



Marie Versini e Sean Flynn in una scena di «Il tempio dell'elefante bianco» un film che hanno girato a Roma

CON L'APPROSSIMARSI DEL 1964 TORNANO DI MODA LE PREDIZIONI

L'O.N.U. SARÀ LIQUIDATA AFFERMA UN ASTROLOGO EGIZIO

Kruscev abbandonerà la politica, Johnson sarà assassinato, De Gaulle ferito - Anno stabile per un altro chiromante della terra dei Faraoni

Il Cairo, 28. Il famoso astrologo egiziano Anissa Schenuda il quale, nel 1963, aveva previsto l'attentato al Presidente Kennedy, afferma ora che nel 1964 il Primo Ministro sovietico Nikita Kruscev abbandonerà la scena politica, che le due Germanie saranno riunificate e che Berlino sarà riconosciuta città internazionale. L'astrologo ha dichiarato, inoltre, che anche il nuovo Presidente degli Stati Uniti sarà assassinato e che la famiglia Kennedy farà nuovamente parlare di sé. Schenuda ha detto ancora che il Primo Ministro portoghese, Salazar, sarà assassinato e che il Presidente Charles de Gaulle rimarrà ferito in un attentato.

Proseguendo nelle sue profezie, l'astrologo egiziano ha dichiarato che la Cina comunista impressionerà il mondo con la notizia di un'insurrezione.

Nel mese di maggio, prosegue Schenuda, si parlerà molto di Tito, e nel corso dell'anno la Regina Giuliana d'Olanda abdiccherà in favore della figlia, la Regina Elisabetta d'Inghilterra avrà un altro figlio maschio, la Principessa Sofia di Grecia ed il consorte Don Juan di Borbone divorzieranno, mentre l'attore cinematografico americano Spencer Tracy morirà.

Dopo avere previsto l'ingresso della Gran Bretagna nel MEC, l'astrologo predice l'aggravarsi della tensione cino-sovietica ed afferma che l'Egitto svolgerà una parte importante nella politica mondiale. Schenuda conclude con una previsione piuttosto singolare: il Palazzo delle Nazioni Unite a New York chiuderà i battenti e l'ONU sarà definitivamente liquidata.

Un altro chiromante egiziano, Tounsi El Fakel, predice invece un anno di stabilità in politica interna ed estera per l'Unione Sovietica, la quale riporterà nuovi successi nelle ricerche atomiche ma subirà la perdita di un personaggio di grande rilievo. La Francia dovrà fronteggiare gravi difficoltà interne e cost pure gli Stati Uniti, nel quale Paese si avrà una crisi di governo e dove l'industria cinematografica conoscerà il marasma.

Nelle previsioni dell'astrologo Fakel, per il 1964 vi è anche un capitolo riguardante l'Italia, dove dovrebbe verificarsi questi fatti salienti: un rimpasto ministeriale; miglioramento sensibile della situazione economica; conclusione di importanti accordi internazionali in un clima amichevole e di collaborazione con tutti i Paesi.

Infine — unica nota sfavorevole — nel mese di agosto, Le profetie a ogni fine d'anno sono di moda e i giornali le registrano così come esse vengono formulate. Certo è che a leggere l'elenco Schenuda dà l'impressione che si tratti di un uomo politico tanto vasto è l'area che le sue predizioni abbracciano, e di un nazionalista se si tiene conto del ruolo importante che sarà assunto dal suo Paese nelle questioni mondiali. Bisogna ora attendere poco più di 365 giorni per fare il bilancio, e si sa che tra i preventivi e i consuntivi ce ne sono di differenze.

Al Metropolitan
Festose accoglienze a una debuttante italiana
New York, 28. Il soprano Luisa Malagrida ha debuttato al Metropolitan di New York, nella parte di Leonora nel «Trovatore», ricevendo cordiali accoglienze dal pubblico e dalla critica.

La qualità canora della cantante italiana vengono elogiate dalla «New York Herald Tribune». Il «New York Times» scrive che essa possiede «le doti di un'eminentissimo soprano drammatico, e una voce ricca e piena».

Il mezzo soprano belga Rita Gori ha fatto a sua volta un inaspettato debutto nella parte di Azzolina in seguito ad una indisposizione di Irene Dalis.

La sua interpretazione nella nuova parte ha suscitato l'entusiasmo del pubblico e commenti d'indignità calano da parte dei critici più autorevoli. Eccellenti come sempre Robert Merrill nella parte del Conte di Luna e Richard Tucker in quella di Manrico, nonché l'orchestra sotto la direzione di Thomas Schippers.

ASFISSIATA DAL GAS
una nonagenaria napoletana
Napoli, 28. Un'anziana donna, Maria Fabiani, di circa 90 anni, è morta, asfissata dal gas nella sua abitazione, in Corso Vittorio Emanuele, dove viveva sola in un «basso» all'interno di un grande edificio. Precorrendo per averla vista come al solito, la custode dello stabile ha avvertito la polizia.

IMPRESSONANTE DOCUMENTO DEL NAUFRAGIO DI UN AUSTRALIANO
«È solo per farti sapere che sto per annegare...»
Un pescatore ha scritto così all'unico amico affidando la lettera a una bottiglia. Si è chiuso nella cabina della barca che affonda per non finire in pasto agli squali.

Scoperto un diario di Enrico Cairoli
Pavia, 28. Un diario inedito di Enrico Cairoli è stato scoperto, fra le carte della famiglia Cairoli conservate presso il Museo civico pavese, dal dott. Marziano Brignoli, assistente alla Facoltà di scienze politiche dell'Università di Pavia.

Si tratta di un piccolo taccuino, dalla copertina in tela, composto di 63 fogli scritti in parte a matita e in parte a penna. Il diario, scritto da Cairoli in prigione dopo la sfortunata spedizione garibaldina terminata ad Aspromonte nel 1862, costituisce una interessante testimonianza

costiera mandò fuori battelli e aerei nella speranza di ritrovarlo e farlo in salvo. In seguito al ritrovamento della bottiglia (la ragazza che ha recuperato e consegnato il messaggio all'avvocato è stata da lui compensata come aveva disposto il morituro), la Guardia costiera ha inviato nuovamente in mare un cutter e un aereo nella speranza di scoprirlo dove si è finito il relitto del peschereccio del Nash.

Due volte in funzione l'antifurto delle Poste
Brindisi, 28. Strade in fermento, camionette della Questura a sirena spiegata e agenti con le armi in pugno hanno movimentato oggi il pomeriggio del brindisino. Il sistema di allarme-antifurto della cassa della direzione provinciale delle Poste e telegrafi, che ha i suoi campanelli negli uffici della Questura, è entrato in azione due volte, a poche ore di distanza. Al primo squillo le «Piemonte» sono partite velocissime, ma giunte sul posto e controllati gli usci, le finestre e le mura dell'edificio tutto è apparso in perfetto ordine. Si è pensato a un cortocircuito o a un falso contatto e tutto è finito lì. Poche ore dopo, nuovo allarme, nuova corsa, e ancora controlli. E come prima, del ladri nemmeno l'ombra. Le cause dello strano funzionamento del sistema di antifurto non sono state ancora precisate.

PROGRAMMA NAZIONALE
7.30: Voci d'Italia all'estero; 7.40: Culto evangelico; 8: Giornale; 8.30: P. Calvi al pianoforte; 9.30: Vita nel campo; 9.45: L'antifurto delle Poste; 10.30: Musica sacra; 10.45: Domenica insieme; 11.30: «Il giglio di Albi» di A. Pedrini, Direttore A. Simonetti; 11.45: I dolci giorni; 12: La giornata sportiva; 12.30: Motivi in gioiello; 13: Giornata; 13.30: La borsa dei motivi; 14: Musica di J. S. Bach; 15: Giornata; 15.15: L'antifurto delle Poste; 15.30: Musica da camera.

RETE TRE
9: Antologia di interpreti; 12: Grand Prix du disque; 12.35: Musica di M. Chabrier; 13: Un'ora con H. Berlioz; 14: Musica di ispirazione popolare; 14.30: Concerto sinfonico diretto da B. Walter; 15.30: Musica da camera.

TERZO PROGRAMMA
17.05: Litiche di U. Saba e V. Cardarelli; 17.15: Le cantate di J. S. Bach; 17.40: «All'ombra del bosco italiano» di D. Thomas; 18: Musica di B. Maderia e L. Berio; 19.30: Concerto; 20.40: Musica di N. Paganini; 21: Giornata; 21.30: «Giornale in Cortina» di S. Mayr; Direttore R. Regg.

LOCALI
7.25: Il Gazzettino; 9.30: Vita agricola regionale; 9.45: Incontri dello spirito; 10: S. Messa della cattedrale di San Giusto; 11: Il Rassegna di canto sacro della diocesi di Trieste; Società polifonica Santa Maria Maggiore diretta da Padre V. Maritan e da S. Borsatti; 12.05: Giradischi; 12.15: Oggi negli studi - Avvenimenti sportivi della domenica; 12.40: Il Gazzettino; 14: «Il Campanone»; 14: «Il Fogliaro»; 19.30: Segnarelli; 19.45: Il Gazzettino con le cronache ed i risultati della domenica sportiva.

TELEVISIONE NAZIONALE
10.15: La TV degli agricoltori; 11: S. Messa; 11.40: Rubrica religiosa; 16: Eurovisione Svizzera; 17.05: Coppa Spengler di hockey su ghiaccio; 17.30: La TV dei ragazzi; 19: Telegiornale; 19.15: Cronaca registrata di un avvenimento agonistico; 20.05: Telesport; 20.30: Telegiornale; 21.05: Celebrazioni verdiane nel 180.º anniversario della nascita; «Giuseppe Verdi», biografia sceneggiata di M. Canogni; 22.55: La domenica sportiva e telegiornale.

TELEVISIONE SECONDA
17.30: «Il grande coltello», di C. Odetti; 20.10: Rotocalco in poltrona; 21.05: Telegiornale; 21.15: S. Messa; 22.25: La sport Cronaca registrata di un avvenimento agonistico.

TELEVISIONE SECONDA
17.30: «Il grande coltello», di C. Odetti; 20.10: Rotocalco in poltrona; 21.05: Telegiornale; 21.15: S. Messa; 22.25: La sport Cronaca registrata di un avvenimento agonistico.

TELEVISIONE SECONDA
17.30: «Il grande coltello», di C. Odetti; 20.10: Rotocalco in poltrona; 21.05: Telegiornale; 21.15: S. Messa; 22.25: La sport Cronaca registrata di un avvenimento agonistico.

Violento incendio a Bari in una fabbrica di birra
Bari, 28. Un violento incendio è divampato nel deposito di uno stabilimento per la produzione della birra Peroni a qualche chilometro da Bari, nella zona industriale. Le fiamme si sono sviluppate in un padiglione a quattro piani, ancora in costruzione ed esteso su una superficie di circa mille metri quadrati, durante la mezz'ora di intervallo in cui le maestranze avevano interrotto il lavoro per porre le colonne. Anche nel padiglione, al momento dell'incendio, non vi era alcuno.

Non si esclude l'ipotesi che l'incendio sia stato provocato da un pezzo di cartone lasciato acceso vicino a materiale infiammabile — sughero e barattoli di vernice in gran quantità — temporaneamente depositato al piano terra dello stabile. Le fiamme, dopo essersi sprigionate in questo punto dello edificio, sono state alimentate dai rivestimenti delle pareti, propagandosi così al padiglione superiore. I primi a dare l'allarme sono stati alcuni operai che, da una certa distanza, hanno visto il fumo uscire da una finestra dello stabile.

L'intervento di numerose squadre di vigili del fuoco, aiutati anche da alcuni dipendenti della fabbrica, ha permesso di circoscrivere e domare l'incendio in meno di due ore. Il padiglione era destinato, una volta terminati i lavori di rifinitura, che erano ancora in corso, a diventare la cantina-deposito.

INSIEME ALLE NUMEROSE CORONE I FIORI DELLE DONNE DEL POPOLO
A Titina De Filippo
l'ultimo saluto della folla

Con i familiari erano presenti al rito funebre, fra gli attori, De Sica, Sofia Loren e Vianello. La salma riposa accanto a quella della madre

Roma, 28. C'era una grande folla commossa, questa mattina, in piazza Eucilde, a far da passaggio del silenzio, mesto corteo funebre mossosi dalla non lontana via Arco della Pace, per recarsi alla bara di Titina De Filippo. E folla sul marciapiedi lungo la strada. Sconosciuti ammiratori della grande attrice scomparsa, gente che l'aveva vista soltanto in televisione, o ne aveva udito soltanto parlare. Parochi avevano preso apposta uno dei primi treni del mattino, da Napoli, per non mancare a questa estrema testimonianza di simpatia e di affetto per Titina. Tra la folla, qualcuno aveva gli occhi lucidi, ricordava di averla conosciuta in questa o in quella occasione. Uno mormorava: «San Gennaro bello, questa gente non ti dimentica mai».

Alcune anziane signore si sono avvicinate al feretro. Hanno deposto sulla bara delle rosse stelle di Natale. Altre sconosciute donne del popolo

hanno imitato il gesto lasciando cadere sopra e tutto intorno fiori, tanti fiori. Celeberrimo il parroco don Pietro Logar il quale era stato molto vicino all'attrice specie negli ultimi tempi.

Davanti all'altare erano raccolti in preghiera alcuni Padri domenicani di Santa Maria Sopra Minerva, sede del Terzo Ordine Domenicano del quale la attrice era stata professoressa. I familiari avevano preso posto subito dietro i sacerdoti in preghiera. E tra i familiari molti attori. Totò, mestissimo comico, s'era seduto accanto ad Eduardo. Sofia Loren, la quale era venuta insieme con Vittorio De Sica, era vicina a Peppino. E ancora si notavano Enrico Vianello, Dante Maggio, Tino Carraro, Arnoldo Foà, Enzo Turco, Franca Faldini, Regina Bianchi, Caprioli e la Valeri, Riccardo Billi e tanti altri.

Erano venuti Gioacchino Forzano e Leonida Repaci, Francesco Grifi e Alfredo De Laurentiis, il regista Giorgio Bianchi e Michele Galdieri. Presenti alle esequie anche il Sottosegretario agli Interni on. Manca, il dott. De Biase in rappresentanza del Ministero per lo Spettacolo, il presidente dell'ANICA avv. Monaco, il direttore della SIAE avv. Ciampi. Tra le corone, numerose quelle degli assenti, come Carlo Dapporto e Nino Taranto. Un teatro della capitale aveva inviato un'enorme corona tutta di stoffe.

Il rito funebre è terminato poco prima delle 13 e lentamente la folla di qualche centinaio di persone che era nel tempio è uscita seguendo la bara. Poi la salma, seguita soltanto da gli intimi, è stata accompagnata al cimitero del Verano dove è stata tumulata nella tomba di famiglia accanto a quella della madre Luisa. A casa De Filippo intanto continuano a giungere messaggi di condoglianza. Ne sono giunti da ministri e da uomini politici, da esponenti del mondo teatrale e del mondo della cultura. Anche il Capo dello Stato ha fatto pervenire alla famiglia dell'attrice scomparsa un suo messaggio di condoglianza. «Con la scomparsa di Titina De Filippo — vi si legge — il Teatro di prosa italiana perde una delle sue più grandi interpreti. Nel particolare, il mio cuore e il mio cordoglio invio a lei e alla famiglia sentite condoglianze».

Avvolta nel mistero la morte di un orefice
Per terra una pistola finta - Non si esclude una rapina - L'allarme dato da un sacerdote che gli ha pure amministrato l'Estrema Unzione

Milano, 28. La Volante è accorsa nel terzo pomeriggio in un'officina di corso Porta Ticinese 26, dove era stata chiamata dal parroco della vicina chiesa di San Lorenzo il quale, entrando nel negozio, aveva trovato il proprietario Renato Fabroni, di 76 anni, esausto al suolo. Il Fabroni è morto mentre veniva trasportato all'ospedale.

Nel corso di un primo sommario esame, sulla salma dell'orefine non è stata trovata alcuna ferita ma solo un'occhiata all'occhio destro. La polizia ha trovato sul pavimento dell'officina, poco distante dal corpo del Fabroni, una pistola giocattolo. Inoltre, la vetrina del negozio è apparsa in disordine come se qualcuno avesse frettolosamente portato via qualche prezioso. Questi particolari hanno fatto supporre che un rapinatore si sia comparso davanti al Fabroni, puntandogli contro la falsa pistola, e che l'anziano orefice, atterrito, abbia avuto un collasso. La caduta, d'altra parte, avrebbe potuto produrre l'incidente. A questo punto il rapinatore — sempre secondo l'ipotesi degli inquirenti — potrebbe essersi impadronito di qualche gioiello esposto in vetrina, fuggendo, quindi, senza essere scorto da alcuno.

Le indagini sul fatto si presentano difficili perché il Fabroni, che era rimasto vedovo due anni fa, viveva solo in una abitazione annessa al negozio; non è possibile, tra l'altro, accertare se effettivamente manchi qualcosa di valore. La polizia sta comunque cercando di fare un inventario servendosi di ricordi e di fatture trovate in un cassetto. Altro particolare che lascia perplessi è che l'orefine teneva nel retrobottega la sua pistola, non sembra abbia dato alcun segno di inquietudine.

La polizia, per accertare a quanto ammonti la rapina — se rapina è stata — ha chiamato il figlio di Fabroni, la prima persona che, con il parroco di San Lorenzo, don Anselmo Radaelli, è entrata nell'officina. Don Radaelli ha detto di avere visto, in questi giorni di Natale,

alcuni colloqui con il Fabroni che gli è apparso particolarmente triste; per questa ragione, oggi poco prima delle 17, ha voluto recarsi a fare visita. Entrato nel negozio, don Radaelli ha visto in terra un paio di gemelli d'oro. Preoccupato, è salito al primo piano dove abitava il Fabroni, e non aveva avuto risposta ai suoi richiami, si è rivolto alla Tassi, con la quale è entrato nuovamente nel negozio. Il banco appariva in disordine e, nella vetrina, alcuni vassoi portafogli erano vuoti; in terra la finta rivoltella.

Spalancata la porta del retrobottega, don Radaelli ha scorto il Fabroni, i sette giovani avevano una età fra i diciotto e i vent'anni. Essi hanno costretto la vigile notturna Giovanni Di Noia a non resistere, l'orefine è consegnato loro la sua arma e lo hanno poi immobilizzato.

Sette contro un guardiano
Rapina a mano armata in un negozio di Prato
Prato, 28. A Prato, sette giovani, tre dei quali armati, hanno svaligiato un negozio di tessuti, immobilizzando un vigile notturno e minacciandolo con le armi. Dal negozio «Confronto», della società «Cincomila» di Montecatini, sono stati asportati abiti cappelli e calzature. I sette giovani avevano una età fra i diciotto e i vent'anni. Essi hanno costretto la vigile notturna Giovanni Di Noia a non resistere, l'orefine è consegnato loro la sua arma e lo hanno poi immobilizzato.

Sette contro un guardiano
Rapina a mano armata in un negozio di Prato
Prato, 28. A Prato, sette giovani, tre dei quali armati, hanno svaligiato un negozio di tessuti, immobilizzando un vigile notturno e minacciandolo con le armi. Dal negozio «Confronto», della società «Cincomila» di Montecatini, sono stati asportati abiti cappelli e calzature. I sette giovani avevano una età fra i diciotto e i vent'anni. Essi hanno costretto la vigile notturna Giovanni Di Noia a non resistere, l'orefine è consegnato loro la sua arma e lo hanno poi immobilizzato.

quando fuori fa freddo
Quando fa freddo l'organismo ha bisogno di più energie
Un buon caffè vi dà energia: ma fate in modo che anche il caffè di casa abbia il profumo e l'aroma dell'espresso del bar
Ciò è estremamente facile usando le famose miscele che il Cremcaffè prepara per voi per il vostro caffè casalingo
Tutte le specialità di puro «Café do Brasil» garantito dalle speciali confezioni
In vendita nei migliori negozi

Cremcaffè di PRIMO ROVIS
Per CAPODANNO fate felici i vostri cari regalando loro la stemma che tornerà più gradita:

una coperta, un plaid o un tappeto
acquistato presso la nota ditta
FRONDA
arredamenti
di via Roma 9, che ricorda pure il suo vasto assortimento di tendaggi e tappezzerie.
La ditta FRONDA, con l'occasione, porge alla gentile clientela, i più fervidi auguri per CAPODANNO

CENTRO DI VENDITA FIMAR
TRIESTE
CORSO ITALIA, 1
TEL. 29043

AL SERVIZIO DELL'ELEGANZA
per uomo donna e bambino, si distingue per i cappotti di sartoria, gli impermeabili di classe, i loden dal taglio perfetto e di un vasto assortimento per l'abbigliamento sportivo.

per la signora raffinata stupendi abiti da sera.

AL CENTRO DI VENDITA FIMAR

TUTTO PER TUTTI

ALLUCINANTE ESPLOSIONE DI FOLLIA OMICIDA IN UN GIOVANE DISOCCUPATO

Strozza l'amante e i suoi figli un immigrato calabrese in Piemonte

L'assassino sostiene di essere stato d'accordo con la donna: «Volevamo riunirci nell'al di là»
Il marito della vittima è sfuggito a stento all'agguato tesogli dal feroce energumeno

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Torino, 28. Un'allucinante tragedia è avvenuta questa notte a Sant'Ambrogio in Val di Susa: un giovane falegname ha strozzato la sua amante, moglie di un vicino di casa, ed i due figliolotti. Il delitto è stato commesso da un calabrese di nome Rito. Fino a permesso che l'amante strozzasse i bimbi. E' certo che le tre vittime furono uccise a brevissima distanza di tempo l'una dall'altra. Poi Giuseppe Gulli avrebbe dovuto togliersi la vita, «raggiungere in paradiso» la sua Rita che lo amava tanto. Ma prima voleva completare la sua vendetta: ed ecco il giovane prendere su di un mobile due foglietti di quaderno, scrivere le frasi di addio al suo mondo.

Poi, spenta la luce, l'omicida attende la quarta vittima: sa che Sergio Clemente esce dalla fabbrica alle 23, viene in pullman a Sant'Ambrogio ed arriva poco prima di mezzanotte. Come arma ha impugnato un ferro da stiro pesante cinque chili: un oggetto che può spaccare il cranio di un uomo con un colpo solo. Quando l'operaio entra e sta cercando a tastoni l'interruttore della luce il Gulli, che ha impugnato il ferro per il manico, come una clava, gli vibra un colpo a tradimento. Il colpo è stato fatale. Clemente, con tutti i suoi 35 anni, non fa che cadere a terra, ma il liquore bevuto ha alterato i riflessi del giovane che sbaglia il colpo: la terribile arma colpisce di striscio senza sfonare il cranio, provocando una ferita da cui sgorga un copioso il sangue, ma non sfiora neppure il Clemente che riesce a reagire, a divincolarsi, ad uscire urlando sul ballatoio.

Qui il Gulli lo raggiunge da nuovo. Lottano avvinghiati: l'assassino cerca ora di strozzarlo, la rissa selvaggia dura qualche minuto. I vicini di casa si svegliano ed escono dai balconi. Ma non fanno in tempo ad intervenire. Il Clemente è riuscito di nuovo a svincolarsi per qualche attimo spingendo l'avversario verso il muro. Poi, con un balzo ha superato la ringhiera e si è buttato nel cortile. Per fortuna è caduto in piedi e non si è fatto nulla di più. Il Gulli, che ha impugnato il ferro da stiro in mano, si è messo a correre. In preda al panico, sfinito dalla lotta, ha urlato invocando soccorso. L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dal cortile il Clemente ha chiamato la moglie. Nessuno rispondeva. Il vicino si è offerto di accompagnare il Gulli, ma non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dal cortile il Clemente ha chiamato la moglie. Nessuno rispondeva. Il vicino si è offerto di accompagnare il Gulli, ma non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Non si sa con esattezza quando siano cominciati i suoi rapporti con la moglie del Clemente, ma pare che la relazione risale a circa un anno fa. Negli ultimi tempi però la passione era esplosa nella violenza, spingendolo a trascurare ogni cautela: cosicché i vicini di casa si erano presto accorti di quanto stava succedendo. Quando il Clemente era al lavoro alle ferriere, ed il Gulli era al lavoro alla fabbrica, ed ora era senza lavoro.

Le chiacchiere del vicinato erano giunte all'orecchio del marito. Dapprima questi aveva pensato che fossero soltanto maldicenze o forse un preterito fingere di non credere. Si era limitato a dire al Gulli di tenersi alla larga da sua moglie. Mincherino d'aspetto, non era certo l'uomo che potesse minacciare o impaurire il calabrese, alto, robusto, di forza erculee. Sergio Clemente dice che non vi fu altro fra di loro, nulla che potesse scatenare una tragedia, una vendetta feroce. Ma forse nell'animo del calabrese quelle poche parole erano suonate come un avvertimento ben diverso, forse gli sembrava inconcepibile che il marito non volesse vendicare nel sangue l'onore infangato.

Poi, secondo il confuso racconto dell'assassino, fra i due coniugi si sarebbero fatti aspri. Rita si mostrava fredda con il marito e questi avrebbe interpretato tale freddezza come una condanna all'infedeltà. Ed ecco farsi strada nell'animo del Gulli l'assurda idea della strage. Nei suoi biglietti, come nelle parole che ha pronunciato al momento di costituirsi, l'uomo afferma di aver voluto vendicare Rita contro chi l'aveva minacciata.

E' difficile, forse impossibile, dire se veramente il giovane ha riuscito a render succube la donna al punto da concentrare insieme addirittura la soppressione delle due innocenti creature. Non si può escludere che l'assassino, nutrendo pensiero su di se soprattutto, quelle vite tenacemente stroncate, tenti di trovare una giustificazione, di far apparire sotto una veste meno abietta il gesto che potrebbe aver invece compiuto da solo, per colpire nelle sue creature l'uomo che odiava.

Nessuno sa dire a che ora il Gulli sia entrato nell'alloggio del Clemente. I bambini sono stati messi a dormire, Eddie nel suo lettino in una prima stanzetta, Pierangelo nella culla vicino al letto matrimoniale. Il falegname e Rita hanno bevuto del liquore, da una bottiglia che l'uomo ha poi finito completamente di scolare dopo il delitto. Forse anche la donna era semibriaca, «se non si è resa ben conto di quello che le proponeva l'amante», Giuseppe Gulli ha compiuto tutta la strage senza «alcuna» «sensazione» «della cosa che stava facendo». Sul ruolo di Pierangelo non ha lasciato quasi tracce, tanto deve esser stato facile soffocare il piccolo,

ma sulla gola della bimba e della madre vi è l'identico segno: un segno così netto che ha fatto pensare in un primo momento ad uno strangolamento eseguito con un nastro di acciaio trovato nell'alloggio.

Forse non si saprà mai se ha sorpreso tutti e tre nel sonno oppure se veramente Rita fino a permesso che l'amante strozzasse i bimbi. E' certo che le tre vittime furono uccise a brevissima distanza di tempo l'una dall'altra. Poi Giuseppe Gulli avrebbe dovuto togliersi la vita, «raggiungere in paradiso» la sua Rita che lo amava tanto. Ma prima voleva completare la sua vendetta: ed ecco il giovane prendere su di un mobile due foglietti di quaderno, scrivere le frasi di addio al suo mondo.

Poi, spenta la luce, l'omicida attende la quarta vittima: sa che Sergio Clemente esce dalla fabbrica alle 23, viene in pullman a Sant'Ambrogio ed arriva poco prima di mezzanotte. Come arma ha impugnato un ferro da stiro pesante cinque chili: un oggetto che può spaccare il cranio di un uomo con un colpo solo. Quando l'operaio entra e sta cercando a tastoni l'interruttore della luce il Gulli, che ha impugnato il ferro per il manico, come una clava, gli vibra un colpo a tradimento. Il colpo è stato fatale. Clemente, con tutti i suoi 35 anni, non fa che cadere a terra, ma il liquore bevuto ha alterato i riflessi del giovane che sbaglia il colpo: la terribile arma colpisce di striscio senza sfonare il cranio, provocando una ferita da cui sgorga un copioso il sangue, ma non sfiora neppure il Clemente che riesce a reagire, a divincolarsi, ad uscire urlando sul ballatoio.

Qui il Gulli lo raggiunge da nuovo. Lottano avvinghiati: l'assassino cerca ora di strozzarlo, la rissa selvaggia dura qualche minuto. I vicini di casa si svegliano ed escono dai balconi. Ma non fanno in tempo ad intervenire. Il Clemente è riuscito di nuovo a svincolarsi per qualche attimo spingendo l'avversario verso il muro. Poi, con un balzo ha superato la ringhiera e si è buttato nel cortile. Per fortuna è caduto in piedi e non si è fatto nulla di più. Il Gulli, che ha impugnato il ferro da stiro in mano, si è messo a correre. In preda al panico, sfinito dalla lotta, ha urlato invocando soccorso. L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dal cortile il Clemente ha chiamato la moglie. Nessuno rispondeva. Il vicino si è offerto di accompagnare il Gulli, ma non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dopo la strage, il Gulli ha urlato invocando soccorso.

L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dopo la strage, il Gulli ha urlato invocando soccorso.

L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dopo la strage, il Gulli ha urlato invocando soccorso.

L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dopo la strage, il Gulli ha urlato invocando soccorso.

L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.

Dopo la strage, il Gulli ha urlato invocando soccorso.

L'assassino a questo punto si è dileguato scomparso nella notte, ma il Clemente non se n'è accorto, ed è andato a cercare aiuto dai suoi parenti che abitano nella stessa strada. Non sapeva ancora nulla di quanto era avvenuto alla moglie ed ai figli. E' tornato indietro dopo qualche minuto. «Mi vuole uccidere» — ha detto ad un vicino, Massimo Ricchetti di 40 anni — e ora è appostato lungo la strada con il ferro da stiro in mano.



(Telefoto A.P. al Piccolo) Torino — Giuseppe Gulli, il feroce autore dei tre omicidi

DA UNA MOSCHEA E' STATO RUBATO UN CAPELLO DI MAOMETTO

Turulti nel Kashmir per il furto di una reliquia

La polizia costretta a sparare sulla folla infiammata dall'indignazione
Indagini su vasta scala in tutto il paese per ritrovare il venerato oggetto

Srinagar, 28

Gravissimi incidenti sono avvenuti oggi a Srinagar, la capitale del Kashmir, dove la popolazione è da ieri in fermento in seguito al furto di una reliquia venerata da 600 anni dalla popolazione, un capello che secondo la tradizione è appartenuto al profeta Maometto. La polizia ha oggi aperto il fuoco contro masse di dimostranti musulmani che si erano abbandonate a gravi atti di violenza incendiando due cinema, una stazione di polizia, un albergo, alcuni negozi e automobili. Secondo le prime notizie il fuoco della polizia ha provocato un ferito tra i dimostranti. Nella città è in atto uno sciopero generale.

La preziosa reliquia era conservata in un tubetto di vetro, appesa ad un pendolo d'argento, e fu rubata da un indiano, coperto d'argento e collocato

in una scatola anch'essa d'argento, si trovava in un armadio chiuso a chiave nella moschea di Hazratbal, a nove chilometri da Srinagar. Migliaia di persone si sono recate alla moschea recando drappi neri in segno di lutto. Questa mattina, circa 100.000 musulmani si sono radunati in una piazza della città vecchia di Srinagar. La polizia ha tentato di indagarvi su vasta scala per ritrovare il capello ma finora le ricerche non hanno portato a risultati concreti. Il Governo dello Stato del Kashmir ha annunciato un premio di 100.000 rupie (circa dodici milioni di lire) a chi aiuterà a ritrovare la reliquia. Chi fornirà indicazioni tali da portare al recupero del capello riceverà un premio consistente in un vitellino di 500 rupie all'anno.

Le autorità di Srinagar han-

no imposto questa sera il coprifuoco nella città: la misura

resterà in vigore fino alle 9 di domani mattina. Nei gravi incidenti di oggi, durante i quali sono stati distrutti e incendiati cinema, case, negozi e automobili, la polizia ha aperto il fuoco, e un uomo è rimasto ferito. Non si sono avute però altre vittime. Il Governo indiano ha invitato sul luogo due funzionari dei servizi d'informazione per svolgere un'inchiesta sul furto della reliquia.

TORNANO A SCUOLA

gli spazzini di Parma

Parma, 28

Anche gli spazzini di Parma, come quelli di Firenze, dovranno tornare sui banchi scolastici. Nella città emiliana, questi sono diventati salarati municipali, e, in base ad un articolo del regolamento organico, hanno l'obbligo di possedere almeno la licenza elementare. I difetti, dopo la municipalizzazione dell'impresa della nettezza urbana e il relativo passaggio degli spazzini alla dipendenza del Comune, questi sono diventati salarati municipali, e, in base ad un articolo del regolamento organico, hanno l'obbligo di possedere almeno la licenza elementare.

L'amministrazione comunale,

venendo incontro a un folto gruppo di spazzini che non si trova in regola con il titolo richiesto, d'intesa con le autorità scolastiche, a maggior organizzazione una serie di corsi serali in due o tre scuole cittadine, in modo che il personale senza titolo di studio possa avere le «carte in regola» per l'assunzione nell'organico comunale.

Archeologi italiani scoprono

una antica città in Iran

Roma, 28

Secondo quanto comunica il presidente dell'ISMEO (Istituto studi Medio ed Estremo Oriente), Giuseppe Tucci, gli scavi della missione archeologica italiana nel Sistan (Iran orientale), compiuti dal prof. Umberto Scorrato, hanno portato alla scoperta di una grande città del VI secolo A.C., questa città, della lunghezza di circa due chilometri, possiede edifici grandissimi, alcuni dei quali superano i 70 metri di altezza. Da segnalare in particolare che la scoperta più importante è quella di un tempio vastissimo, con numerosi altari e tracce di sacrifici animali.

E' la prima volta che un tem-

plio appartenente al tempo dei primi Achemenidi (VI secolo A.C.) è venuto alla luce, offrendo sicuri elementi per stabilire quale sia stata la religione iranica in questo periodo. La storia dell'architettura iranica si avvantaggia anch'essa di nuovi dati, soprattutto per quello che concerne le case private. Non c'è dubbio che questa città è stata per qualche tempo la capitale del Sistan, nel periodo di espansione dell'impero Achemenide verso l'India. Gli scavi hanno destato un eccezionale interesse presso gli ambienti colti e nella stampa dell'Iran. Lo Scia, al quale il prof. Tucci ha fatto un'ampia relazione sulle scoperte, si è molto compiaciuto e complicità per i successi della missione archeologica italiana.

Al RISTORANTE PORDENONE

GRAN CENONE DI SAN SILVESTRO

con RICCHISSIMO MENU

Suona la briosa orchestra diretta dal m. Bernardino

Per prenotazioni tavoli telefonare al n. 95-287

Per SAN SILVESTRO e CAPODANNO troverete alla

Trattoria «RIVETTA»

un locale accogliente, una cucina

perfetta con una spesa conveniente

RICCA SPECIALITA' VIVANDE

SI ACCETTANO PRENOTAZIONI TEL. 37-863

Via Romagna 4

(Piazza Dalmazia)

TAVERNA LEON D'ORO - Gradisca

CENONE DI CAPODANNO

DALL'ANTIPASTO ALLO SPUMANTE, LIRE 2900

Prenotazioni: GRADISCA 9141 - Trieste 46654 e 46462

Edwin Ringbell

ALL'ASSEMBLEA DELLA FEDERAZIONE DEGLI ISTITUTI CATTOLICI

Ribaditi i diritti della Scuola privata

E' stato rinnovato l'auspicio per la promulgazione di una legge che garantisca la piena parità all'insegnamento non statale

Roma, 28

Con l'intervento del sottosegretario P. F. M. M. M. Badaloni, in rappresentanza del Ministro Gui, si sono aperti oggi presso l'Istituto universitario «Maria Assunta» i lavori della XVII assemblea della Federazione degli istituti dipendenti dalla autorità ecclesiastica (FIDAE), ai quali partecipano presidi e rettori delle scuole cattoliche di tutte le province d'Italia. Alla cerimonia erano presenti i Cardinali Pizzardo, Antonutti, Giobbe e Cento, il visitatore dei seminari mons. Alcin, direttori generali del ministero della P. I., personalità e autorità del mondo politico e culturale romano. Dopo brevi parole di saluto rivolte agli intervenuti dal card. Pizzardo, il presidente della FIDAE, Padre Giuseppe Giampietro, ha svolto la relazione generale.

Dopo aver tracciato un panorama dell'ambiente in cui si trova ad operare oggi la scuola cattolica, padre Giampietro ha rilevato che le trasformazioni sociali, l'indirizzo della politica, la stessa riforma della Scuola in atto, modellata sulle urgenze di settore che impegnano l'opinione pubblica, richiedono la consapevolezza della dignità della persona, della iniziativa privata, della libertà dei genitori. Nè la prassi di una

scuola monopolistica di Stato — principio della Scuola neutrale — ha agguato — rispondendo al diritto naturale e al diritto storico della Chiesa. La FIDAE si propone di continuare la sua missione per illuminare l'opinione pubblica allo scopo di ottenere un'approfondita comprensione dell'importanza di una legge che garantisca la libertà e la parità alle scuole non statali d'Italia.

Concludendo il presidente della FIDAE ha posto l'accento sull'impegno dei capi di istituto a rendere la propria scuola più efficiente dal lato pedagogico e psicologico perché solo da una qualificazione culturale e spirituale nasce la fama di una scuola e con essa la fiducia delle famiglie e delle autorità.

Successivamente il segretario generale della FIDAE don Marinelli, dopo aver affermato che la formula di un finanziamento della scuola non statale con il pubblico denaro rimane allo studio dell'autorità competente, ha illustrato l'attività della FIDAE in favore della scuola e in particolare di quella media unica. Concludendo egli ha detto che nonostante le gravi difficoltà economiche che la gestione privata si trova ad attraversare, la scuola cattolica si sta sviluppando ulteriormente: i vari istituti dipendenti dalla autorità ecclesiastica sono aumentati a 2.046 con evidente progresso del settore professionale rispondente ai bisogni attuali. Successivamente il Cardinale Antonutti, nella sua qualità di Prefetto della Sacra congregazione dei religiosi, ha svolto la relazione sul tema: «Responsabilità e qualificazione della scuola dipendente dalla autorità ecclesiastica».

Dopo l'intervento del Cardinale Antonutti, il quale ha insistito sulla importanza dell'istruzione, principale strumento di educazione, ed ha affermato che l'educatore deve stimolare nell'allievo il gusto della ricerca nella libertà, pur rispettando gli ideali della vita cristiana, ha parlato l'on. Maria Biondini, la quale ha sottolineato l'apporto qualitativo in tema di educazione ed istruzione, della scuola cattolica, affermando che il Governo crede fermamente nella libertà della scuola, «la fiducia reciproca tra educatori e politici», la coscienza di identità di intenti nel delicato settore della formazione dei giovani — ha concluso don Biondini — saranno di valido aiuto per lo sviluppo di tutta la scuola italiana».

Oltre 700 mila visitatori alla tomba di John Kennedy Washington, 28

Oltre 700.000 persone hanno

visitato la tomba del Presidente

Kennedy, nel Cimitero nazionale

di Arlington, dopo la sepol-

tura avvenuta il 25 novembre scorso.

Le prenotazioni si ricevono presso la Segreteria

dell'Albergo — Telefono 31.701

Jolly Hotel

CENONE DI S. SILVESTRO

BALLO — COTILLONS

Le prenotazioni si ricevono presso la Segreteria

dell'Albergo — Telefono 31.701

Albergo OBELISCO

OPICINA

RICCO CENONE DI SAN SILVESTRO

SUONERA' IL QUARTETTO HARVEY

PRENOTAZIONI TELEFONO 221131

Taverna JOLLY

IL SALOTTO DELLA CITTA'

(gestione Valentino)

CORSO CAVOUR 7

Hotel Excelsior - Grado

Tradizionale

CENONE DI SAN SILVESTRO

con NINO SOPRANO, l'emulo di

Peppino di Capri, e il suo

complesso

Prenotazioni tavoli: GRADO - TELEF. 8188

CENONE DI FINE D'ANNO

Ristorante-Birreria FORST-EUROPA

allietato da una brillante orchestra

OMAGGIO COTILLONS

Prenotazioni tavoli: TELEFONI 24-417 - 61-951

Ristorante «da Dante»

CLASSICO CENONE e VEGLIA DANZANTE

DUE ORCHESTRE — DUE PISTE DA BALLO

A tutti gli intervenuti verranno offerti dei cotilloni

I SIGG. CLIENTI SONO PREGATI DI PRENOTARE TEMPESTIVAMENTE I TAVOLI ANCORA DISPONIBILI: TELEF. 24038

«BRIGANTINO»

VIA CORTI 4 (tra le vie Università e Lazzaretto Vecchio)

LOCALE CARATTERISTICO DI TRIESTE

CENONE DI SAN SILVESTRO

Ricco menu Prenotazioni: telefono 68962

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U.P.I., via Silvio Pellico n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Errori di stampa che non pregiudichino l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle cassette saranno cestinate.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'Entrata del 3,30 per cento.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

A Domande di lavoro
personale di servizio L. 10
SIGNORA offresi pulizia uffici o bar. Cass. 50903 A UPI.

B Offerte di lavoro
personale di servizio L. 35
A. BAMBINAIA pratica per due bambine massimo 40 anni tutte le mattine. Telef. 50903 B. 91075, ore 9-13 oggi e lunedì.

DOMESTICA cerca famiglia tre bambini escluso bucato mangiaro ottimo trattamento. Telef. 29882. 50906 B

DOMESTICA referenziata abile guardaroia pulizie, cercano due persone, stipendio trattamento ottimo. Scrivere: Corti, via Cavour 33, Lecce. 50903 B

LAVANDAIA a ore da combinarsi cercasi. Telefonare 96038, lunedì. 50925 B

PRESTASERVIZI due-tre ore mattino cercasi. Telefonare n. 94389. 31584 B

PRESTASERVIZI giornata settimanale cercasi. Telef. 25006. 50901 B

RAZZA stabile preferibilmente indipendente ottimo trattamento, persona sola, cercasi. Presentarsi via Gattari 34, Zucchi, dalle 15 alle 18, 50937 B

RAZZA stabile bella presenza cercasi per servizi domestici e esente da lavori pesanti ottimo stipendio. Telefonare 24784. 51542 B

RAZZA svelta per pulizia negozio 2 ore al giorno mattino. Presentarsi Radio Alabarda, viale XX Settembre 16, Domenica o lunedì, dopo le 10. 50902 B

ROMA cercasi tuttora stabile famiglia piccola ottimo trattamento. Scrivere: Eder, viale Astronomia 9, Roma (EUR). 71834 B

SIGNORINA per custodia bambini, stipendio, cercasi. Rivolgarsi nuovo stabile via Piccola (entrata via Hermet) Marzi telefono 44124. 50984 B

C Richieste d'impiego L. 10
A.A.A.A. PITTORE capace offresi. Tel. 93610. 71715 C
ABILE esperto amministratore contabilità valutaria tutte operazioni tecniche marittime ripetute lingue vaste relazioni serie proposte scopo migliorare. Cassetta 31537 C UPI.

AMMINISTRATIVO lunga pratica commerciale contabilità, esente contributi, così anche brevi periodi. Tel. 97158. 31612 C

ASSISTENZA malato, invalido, offresi anziano 48 ore settimanali. Scrivere dettagliatamente: cassetta 50887 C UPI.
AUTISTA C 26enne pratico lentata vendita esaminerebbe offerte. Cassetta 50765 C UPI.
CAMERIERE referenziato, parla tedesco, inglese, francese, spagnolo, offresi quale extra. Scrivere Budin, via Giuliani 17. 50953 C

CAMERIERE sala pratica, offresi stabile. Telefonare 50813 ore 9-14 festivi, ore 9-10 - 13-14 feriali. 50850 C

COMMESSO vetrinista, conoscenza sloveno croato, tessuti, maglierie, minuterie, lunga pratica veramente capace offresi. Cassetta 50848 C UPI.

DISTINTA indipendente, referenziata presenza, conoscenza lingue, pratica cassiera, commessa, telefonista, guardaroia, offresi geniale. Scrivere a Cassetta 50857 C UPI.

DISTINTA giovane signora, di famiglia, pratica clientela, bella presenza offresi commessa o per ambulatorio. Cassetta n. 31593 C UPI.

ESPERTO contabilità fatturazione corrispondenza lingue offresi seriamente al fine settimana. Cassetta 31538 C UPI.

FALEGNAME capace offresi. Telefono 97409. 31587 C

GIOVANE volontaria referenziata bella presenza occuperebbe come impiegata cassiera. Cassetta 50912 C UPI.

IMPIEGATA referenziata offresi per dattilografia, corrispondenza, contabilità, bilanci ecc. Cassetta 50907 C UPI.

IMPIEGATA 21enne perfetta sloveno serbo-croato, buona conoscenza inglese, offresi. Cassetta 50887 C UPI.

PERITO tecnico meccanico esperienza quadriennale ufficio tecnico offresi. Cass. 50920 C UPI.

PITTORE veramente capace offresi. Bertica, telef. 30466. 50842 C

SERIO volontario e onesto, ex sottufficiale di polizia, pratico magazziniere, in possesso di patente D, accetta qualsiasi lavoro o incarico di fiducia presso ditta seria. Cass. 31549 C UPI.

SIGNORA di cuore offresi assistenza a custodia bambini. Cassetta 50908 C UPI.

SIGNORINA offresi quale ricamatrice. Cassetta 50902 C UPI.

STENODATTILOGRAFA svelta pratica lavoro ufficio occuperebbe ore serali. Offerte a Cassetta 50903 C UPI.

STENODATTILOGRAFA lunga pratica ufficio offresi. Telefono 68241. 71831 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

TAPPEZZIERE materassato offresi Tarabochia 5, portineria, tel. 95476 dopo le 19. 31554 C

in ogni casa anno felice

1964

... con

IL VALORE DELLA QUALITÀ TELEFUNKEN!

TELEVISORI DI ALTA QUALITÀ da L. 119.900

RADIO ALTA FEDELITÀ a valvole e a transistori da L. 12.900

FRIGORIFERI DI LUSO da L. 56.900

LAVABIANCHERIA SUPERAUTOMATICHE DOMEX da L. 159.000

Concessionaria esclusiva per l'Italia: Telefunkken S.p.A.

In ogni prodotto Telefunkken troverete la perfezione tecnica, la garanzia, la sicurezza che da oltre 60 anni distinguono questa grande Casa: pregi che hanno fatto della Telefunkken LA MARCA MONDIALE!

TUTTI I PRODOTTI TELEFUNKEN SONO IN VENDITA A PREZZI FISSI PRESSO I MIGLIORI RIVENDITORI

La TELEFUNKEN è tra le 5 grandi Marche che hanno promosso l'adeguamento dei costi e della qualità al MEC e la conseguente GRANDE RIDUZIONE DEI PREZZI

TELEFUNKEN
la marca mondiale

A.A.A.A.X. APPARTAMENTI casa nuova, 3 stanze, cucina, bagno, gabinetto, poggiosi, ripostiglio, ascensore, telefonata, consegna 10 aprile '64, affittarsi. Agenzia Domus, Galleria Tergesto. 155 I

A.A.A.A.X. MOBILIATO casa nuova, 2 stanze, soggiorno, cucina, bagno, gabinetto, poggiosi, ascensore, telefonata, affittarsi via D'Annunzio, Agenzia Domus, Galleria Tergesto. 155 I

A.A.A. APPARTAMENTO nuovo 2 stanze cucina bagno ripostiglio poggiosi ascensore centralnafta. Altro stanza soggiorno cucinino tutti comforts. Inizio via Flavia. Affitta IMMOBILIARE GIULIANA, telefono 28300. 31540 I

A.A.A. APPARTAMENTO in villa zona Locchi 3 grandi stanze stanza cucina terrazza giardino riscaldamento poggiosi affitta IMMOBILIARE GIULIANA, telef. 28300. 31539 I

A.A.A. APPARTAMENTO signorile soleggiato 2 stanze soggiorno cucinino bagno 2 poggiosi ascensore centralnafta via Revoltella, affitta IMMOBILIARE GIULIANA, telef. 28300. 31539 I

A.B. AGEF passo Goldoni 2 affitti: ROLANO prontissimo 3 stanze cucinino bagno poggiosi centralnafta ascensore. SANZIO bistranze cucina bagno poggiosi centralnafta ascensore pronto ingresso. 9574 I

A.B. APPARTAMENTI 1,2 stanze soggiorno bagno poggiosi centralnafta ascensore, prossimità Valmaura, soleggiatissimi vista mare, affittarsi. AGEF passo Goldoni 2. 9475 I

ALLOGGIO 2 stanze stanza cucina gabinetto in comune, affittarsi via Lazaretti Vecchio. Amministrazione Carpani, telefono 9588. 31581 I

APPARTAMENTI posizioni diverse 3-5 stanze affitta Atec Goldoni 1, telef. 733218. 87 I

APPARTAMENTO zona Tribunale matrimoniale pranzo studio-salotto stanza ragazza cucina doppi servizi ascensore centralnafta, affittasi completamente arredato. Atec Goldoni 1 telefono 733218. 87 I

APPARTAMENTO viale XX Settembre, 5 stanze cucina bagno ripostiglio, soleggiato affittarsi prontamente. IMMOBILIARE VIALE, XX Settembre 12/D telefono 44908. 31587 I

APPARTAMENTO GIARDINO PUBBLICO, 2 stanze cucina ripostiglio, 20.000 mensili compenso spese affitta prontamente IMMOBILIARE VIALE, XX Settembre 12/D tel. 44912. 31587 I

APPARTAMENTO 3 stanze soggiorno cucinino bagno poggiosi centralnafta ascensore affittarsi IMMOBILIARE VESTRA, via Gallina 4. 730344. 87 I

APPARTAMENTO zona Molino a Vento, 3 stanze soggiorno cucinino bagno poggiosi centralnafta ascensore affittarsi IMMOBILIARE VESTRA, via Gallina 4. 730344. 87 I

APPARTAMENTO zona BELFOGGIO, 3 stanze cucina bagno cantina, 25.000 piccolo compenso affitta IMMOBILIARE CIVICA, p.zza S. Giovanni 4. 61712. 87 I

APPARTAMENTO zona PERUGINO, 2 stanze 2 stanze cucina bagno poggiosi, rinnovato affitta IMMOBILIARE CIVICA, p.zza S. Giovanni 4. 61712. 87 I

IACP Borgo S. Sergio tristranze cucina servizi scambiasi subito con bistranze zona Campi Elisi. LOCALE adatto diversi usi affittarsi Piccardi 68, Tel. 55835. 31601 I

MAGAZZINI: zona Carducci 300 mq. pianoterra più 1 piano indicato circolo, sala giochi, galleria arte ecc. Affitti 80 mq. di terreno 30 mq. affitta Atec Goldoni 1. 733218. 87 I

UFFICIO 3 stanze ingresso indipendente affittarsi via S. Francesco. Telef. 28272. 31551 I

L. Rich. appart. bott. L. 30
A.A.A.A.A. AFFITTANTI CONSEGNA FEBBRAIO BAIAOMONTI 56, primingresso appartamento 1-2 stanze, ascensori, centralnafta, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A.A. ALLOGGIO stanza cucina, bagno, piano terreno, casa vecchia, corrali affitti pagamento un anno anticipato, ORGANIZZAZIONE IMMOBILIARE ITALIA 61512, PONTEROSSO 3. 163 I

A.A. CENTRALISSIMO 4-5 stanze centralnafta, primi piani, zona Goldoni, Carducci, cerca affitto urgentemente uso ufficio, dottore commercialista. Telefonare 76245. 9493 L

APPARTAMENTO 2 stanze cucina accessori possibilmente riscaldamento centrale conguì cercano affitto. Tel. 37703 lunedì. 9493 L

APPARTAMENTO camera cucina o 2 camere cucina cerca affitto marittimo. Telef. 50335. 50931 L

APPARTAMENTO uso ufficio 5-6 stanze paraggi Coroneo Giardino pubblico, comforts moderni cercasi affitto. Telefono n. 35549. 71840 L

APPARTAMENTO 3 stanze cucina bagno preferibile casa nuova o quasi, cercasi affitto. Telefonare 43673. 50869 L

APPARTAMENTO signorile 3-4 stanze accessori riscaldamento centrale, qualsiasi zona, funzionario banca cerca affitto. Telefonare 46295. 9495 L

LOCALE piccolo centrale adibire negozio cercasi in affitto. Inviare offerte cassetta 31548 L UPI.

LOCALI affari nuovi 30-120-150 mq. prontissimo inizio via Flavia. Altro 21 mq. via Piccini. Affitta IMMOBILIARE GIULIANA, tel. 28300. 31539 I

STATALE trasferito Trieste cerca medio appartamento oppure camera matrimoniale con uso cucina. Scrivere: Romoli, via Forlani 72, Firenze. 6712 L

M. Vendite d'occas. L. 40
A. CAPPOTTI mantelli impermeabili uomo donna 13.500 in poi vendita rateale. Levi, San Nicolò 32, II. 31603 M

AFFARISSIMO! Bella stola di visoni Royal Pastel perf. fatto stato lire 130.000 vendi. Telefonare 52431. 31580 M

AFFETTRICE Berkel originale vendesi occasione. Telefonare 3781. 31544 M

ARREDAMENTO pasticceria altro banchetto bar, banco cassa vendendosi occasione. Tel. 38758. 50872 M

ASSORTIMENTO portascarpe, portabiancheria, scolapiatti, toviglie, felpate, borse e cuscini cucina, Plastica, viale D'Annunzio 4, 74382. 31578 M

BARBONCINA due mesi taglia piccola vendesi. Telef. 53643. 50927 M

BINOCOLO, fotografica, magnetofo, fonovaligia, orologio, vendesi. Crispi 17, suonare Felcan. 50946 M

BRUCIATORI nafta, caldaie, stufe nafta densa. Prezzi imbattibili. Tel. 97186. 31622 M

CANARINI Hartz arancioni giovani ottimi cantatori vendi. Capri 16, Furlan. 50906 M

CASSAFORTE vendesi. Via Padua 9, portineria. 31546 M

LAVATRICE semi automatica, completa 3 obiettivi mirino multifocale mirino messa a fuoco impugnatura scatto flessibile borsa cuoio lusso occasionissimi 120.000. Telefonare 730438. 13-15. 71833 M

CUCINA economica sparher Zoppas come nuova vendesi. Telefonare 75667. 31547 M

CUCINA legna carbone, bollitore a gas tre fiamme nuovi affitti. Tel. 44403, dalle 10-12. 31588 M

CUCIOLI cooker spaniel, barboncini nani e gattini persiani vendendosi. Baby Zoo, via Balzetta Piccardi 68, Tel. 55835. 31601 M

GIACCHETTONE passamontagna pelle nera ottimo stato vendesi. Telefonare 53046. 31585 M

LAVATRICE semi automatica AEG Lavalux seminuova vendesi. Telefonare 63109-55036. 31564 M

LAVATRICE Candy automatica nuova a gas tre fiamme nuovi affitti. Telef. 71. gradischi Lazzar vendendosi. Telefonare n. 7661. 50982 M

MACHINA cuore Singer 15.000, rientrante bellissima, nuova occasione. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

MACHINA Singer prezzo occasione; zig-zag automatica conveniente. Nuove prezzo fabbricazione. Bellissimi mobili, riparazioni accurate. Gossili Manzoni 4, tel. 96925. 31574 M

Abbonamenti per il 1964
al
«PICCOLO»

CRONACHE SPORTIVE

VITTORIA AMERICANA NEL «CHALLENGE ROUND» DI COPPA DAVIS (3-2)

Roy Emerson supera Raiston ma poi McKinley batte Newcombe

Gli S. U. scrivono così per la diciannovesima volta il loro nome sulla insalatiera d'argento - Le due partite si sono concluse in quattro set - Fraser abbandona il tennis

Adelaide, 28. Gli Stati Uniti hanno riconquistato la Coppa Davis, tenendo, vincendo la finalissima con l'Australia col punteggio di 3 a 2. Gli ultimi due singolari sono stati vinti da Emerson per l'Australia su Raiston e da McKinley per gli Stati Uniti su Newcombe: le previsioni tecniche della vigilia sono state rispettate e il risultato è stato deciso in quattro set. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Non è stata una vittoria facile. Mentre Emerson ha chiavellato dominando uno sfocato Raiston, che ha tentato di tenere le mani pulite, McKinley ha dovuto affrontare un avversario di nome Newcombe, che ha fatto il tutto il possibile per non perdere. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

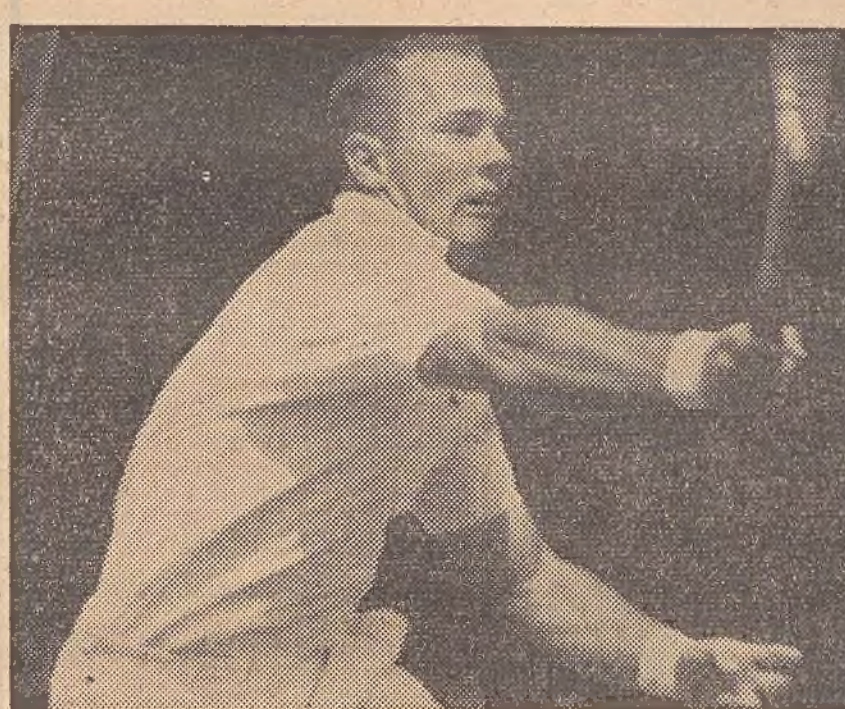
Alla finalissima erano presenti settanta spettatori, tutti in maniche di camicia a causa del freddo. Le condizioni atmosferiche non erano per nulla perfette, perché oltre al caldo eccessivo nell'aria si registrava una forte pioggia. La prima partita è iniziata all'inspiegata degli errori più clamorosi, da entrambe le parti. Emerson ha perso subito il suo servizio, andando in partita due a due, quindi Emerson ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.



Chuck McKinley il forte giocatore statunitense che ha il maggior merito della vittoria americana nella finale di Coppa Davis

Serve Newcombe. La prima palla è giudicata fuori dall'area, ma il giudice di linea decide altrimenti e dà il punto a Newcombe. Lo scambio successivo, McKinley tenta uno smash, ma lo mette in rete. L'americano interrompe allora il gioco e fa una rimproverazione al giudice di linea. Newcombe conquista così, dopo un'altra palla, il primo set per 6-2.

Scartato dalla tensione nervosa del primo set, l'australiano non cede visibilmente nel secondo e McKinley, giocando di pura forza e velocità, lo polverizza in 19 minuti, andando prima 4 a 0 e poi 5 a 1, per chiudere il set a proprio favore 6-2. Newcombe torna a lottare, cedendo il secondo set, vincendo il proprio primo servizio, ma è sconfitto subito dopo quello di McKinley, ugualmente a zero, con una serie di errori. McKinley, che ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

meglio di me — ha detto. Non c'è altro da aggiungere. L'australiano Neale Fraser ha annunciato oggi di volersi ritirare dalle grandi competizioni di tennis. Il mancino 30enne ha fatto tale dichiarazione 24 ore dopo essere stato battuto, in coppia con Emerson, nel doppio dagli americani Mac Kinley e Raiston nello «challenge round» della Coppa Davis. Fraser ha detto: «Ho imparato la lezione. Avevo questa intenzione sin da quando abbiamo battuto il Messico lo scorso anno a Brisbane. Sono spiacente ma non tornerò sulla mia decisione». Fraser, vincitore nel 1960 del torneo di Wimbledon, ha fatto parte dal 1959 al 1962 della squadra australiana che ha vinto la Coppa Davis.

Egli è convinto che l'Australia ha perduto lo «challenge round» 1963 per l'assenza di Roy Laver, passato al professionismo. Fraser, che ha vinto la Coppa Davis, è rappresentato da una ditta di articoli sportivi a Melbourne. Bob Bennyhoff dell'U.P.I.

Per Newcombe è il crollo. Dopo il riposo il giovane australiano rientra in campo svuotato di energia, perde il proprio servizio due volte consecutive e viene quindi chiuso da un calmo McKinley per 6-2 per game, set, match, finale e Coppa. La squadra americana, che ha vinto la Coppa Davis, è rappresentata da una ditta di articoli sportivi a Melbourne. Bob Bennyhoff dell'U.P.I.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

— è già una minaccia per qualsiasi giocatore. L'australiano Neale Fraser ha annunciato oggi di volersi ritirare dalle grandi competizioni di tennis. Il mancino 30enne ha fatto tale dichiarazione 24 ore dopo essere stato battuto, in coppia con Emerson, nel doppio dagli americani Mac Kinley e Raiston nello «challenge round» della Coppa Davis. Fraser ha detto: «Ho imparato la lezione. Avevo questa intenzione sin da quando abbiamo battuto il Messico lo scorso anno a Brisbane. Sono spiacente ma non tornerò sulla mia decisione».

Egli è convinto che l'Australia ha perduto lo «challenge round» 1963 per l'assenza di Roy Laver, passato al professionismo. Fraser, che ha vinto la Coppa Davis, è rappresentato da una ditta di articoli sportivi a Melbourne. Bob Bennyhoff dell'U.P.I.

Per Newcombe è il crollo. Dopo il riposo il giovane australiano rientra in campo svuotato di energia, perde il proprio servizio due volte consecutive e viene quindi chiuso da un calmo McKinley per 6-2 per game, set, match, finale e Coppa. La squadra americana, che ha vinto la Coppa Davis, è rappresentata da una ditta di articoli sportivi a Melbourne. Bob Bennyhoff dell'U.P.I.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

ULTIMA PROVA DEL CAMPIONATO AUTOMOBILISTICO DEL MONDO

Clark domina nel Gran Premio di Sud Africa

Lo scozzese era al volante di una Lotus - Al secondo posto l'americano Gurney su Brabham - Quinta la Ferrari di Bandini

East London (Sud Africa), 28. Jim Clark ha vinto il Gran Premio automobilistico del Sud Africa dando un'enfatica dimostrazione della sua limpida classe. Sul circuito di East London, al volante della Lotus-Climax, Clark ha realmente recitato tutti i pezzi di bravura che contraddistinguono il grande campione del volante. La corsa odierna era l'ultima prova valevole per il campionato mondiale dei conduttori che Clark aveva del resto già virtualmente vinto, aveva detto però che non si sarebbe schierato al via solo per «fare tappezzeria» e ha appunto mantenuto la promessa. Con la vittoria odierna lo scozzese si è laureato campione del mondo.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

dine, «Oggi — ha dichiarato il vincitore dopo l'arrivo — non ho avuto note meccaniche e ho potuto marciare come preferivo. È stato un peccato che non si sia assistito al duello tra le Ferrari e la Lotus di Clark. Surtess, all'età della Casa Italiana, è stato infatti costretto al ritiro al 70.º giro e non è mai stato in lotta per le prime posizioni. Quanto a Bandini, arrivato quinto, è stato anch'egli quasi subito distanziato dal battistrada.

Il vincitore della gara, Jim Clark, ha fatto il giro più veloce della gara in 1:53,400, la sua media complessiva è stata di 153 chilometri orari. Al via sono scattati nelle prime posizioni Clark, Gurney e Jack Brabham, quest'ultimo è riuscito però a mantenersi nelle prime posizioni per meno di un terzo della gara. Quanto a Gurney ha fatto il possibile per resistere a Clark, ma dopo 25 minuti di corsa era già stato sorpassato da Clark. Da quel momento in avanti la corsa è stata una marcia trionfale per Clark.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Clark è arrivato al traguardo dopo essere stato in testa per tutta la corsa, con un nettissimo vantaggio su D. Gurney e G. Hill classificatisi nell'ordine.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

IERI LE CONDIZIONI DI VISIBILITÀ ERANO PROIBITIVE

La nebbia mette in forse l'incontro Triestina-Simmonza

Squadre «affamate di punti» - Montanari avrebbe caro di giocare - Caute previsioni dell'allenatore alabardato

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Per oltre due ore abbiamo aspettato che la squadra della Triestina giungesse a Monza dove domani si incontrerà con la formazione locale del Simmenthal. Ma la nebbia ha fatto sì che i giocatori della Triestina non siano mai arrivati a Monza. La partita è stata rinviata.

Subito dopo ha inizio l'incontro decisivo per finale e Coppa. McKinley ha vinto il primo set, Emerson il secondo, Fraser il terzo, McKinley il quarto e McKinley il quinto.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

Il quarto set decide la partita. Raiston inizia molto bene, rubando servizio e punto a Emerson, ma l'australiano gli fa un break e vince il set. Emerson, che era in vantaggio, si è arreso.

MACCHINA scrivere Everest 92 ufficio 125 spazi tabulatore automatico nuova vendo occasione, facilitazioni pagamento. Telefono 95635. 31567 M

MACCHINA per maglieria Du-bled 8x70 usata vendesi. Furlani, via C. Cancellieri 3, telefono 53953. 31571 M

MACCHINA Singer lussuosa 36 mila zigzag occasione; altre 12 mila-24.000. Facilitazioni, ritranci usate, rimodernature convenienti. Malollica 10-11, 31536 M

MACCHINE maglieria 12/100, 10/100 vendonsi. Telef. 96824. 50919 M

MACCHINE cucire Vigorelli Fantasy automatiche zig zag, normali. Vendita rateale. Specializzata officina riparazioni Deiponte, Timeus 12 tel. 90279. 3769 M

MACCHINE cucire Necchi. Chiedete dimostrazioni gratuite. Altre Necchi Singer occasione. Tullio Battisti 12, Trieste - Monfalcone, Cervignano. 71809 M

PELLA (gatto russo) splendide, vendo, scambio, straccione, qualsiasi. Tel. 95146. 31560 M

PELLICERIA Ziliotto, troverete accuratezza nella confezione, migliore qualità nelle pelli, massima economia nei prezzi. Vasto assortimento pellicce giacche stoffe mantelli pelli per guarnizioni. Ziliotto praticcherà sconti speciali in occasione delle prossime feste. Pellicceria Ziliotto, via Milano 16, Tel. 29374. 50854 M

PELLICCIA visone e stola vendonsi vera occasione. Telefonare 78866. 31583 M

REGISTRATORE Geloso G. 268 con microfono vendesi 40.000. Telefonare 78262. 50923 M

SCI Lamborghini occasione vendonsi. Via Canova 28, III, destra, ore 14-16. 31602 M

STIVALI sci donna n. 37 seminuovi, calzoni, eschimo ragazza 16-17 anni vendonsi. Telefonare 61879. 50935 M

STUFA Rochson fuoco continuo vendesi esclusi rivenditori. XX Settembre 38, I, destra, ore 13-15. 50879 M

STUFA kerosene nuova altra 4000 spardher seminuovo vendo occasione. Bosco 12 magazzino. 31599 M

SUSTA non metallica 184x24 vendono. Telefonare 50043 pome-riggio. 31590 M

TELEVISORE 21 pollici I-II canale vendesi. Telefonare n. 58926. 50938 M

TELEVISORE primo secondo canale se reale ottima occasione, privato acquisto da privato. Telefonare lunedì 35104, dalle 14 alle 17. 31517 M

TELEVISORI migliori marche: CGE Magnadyne Irradio Telefox Mayestic ecc. Garanzia due anni, piccole rate mensili. Radio Grezar, Settefontane 13. 50833 M

TELEVISORI primarie marche Philips, Siera, Telefox, Magnadyne ecc. Ultimo tipo 23 pollici L. 140.000 compreso telecomando, stabilizzatore, antenna, a piccole rate mensili. Radio Stella, via Foscolo 5, telef. 93452. 50942 M

ZILIO pellicceria via Milano 16, tel. 29374. Migliore qualità provenienza delle pelli estere. Modelli più recenti, prezzi incredibili. Confrontate. Casa specializzata nella lavorazione del persiano. 31620 M

N. Acquisti d'occas. L. 40

A.A.A.A. ACQUISTIAMO cineserie quadri bronzi salotti antichi stanzie cucine. Telefonare lunedì 39196. 50853 N

A.A.A. LIBRI, intere biblioteche, enciclopedie, dizionari, musiche, riviste acquistansi. Tel. 28578 feriale. 31621 N

A. BOTTIGLIE, ferro, metalli, stacci, carta materiali, provenienti soffite, cantine, acconci, Caripson 20, telef. 38009. 2222 N

FRANCOBOLLI qualunque tipo acquisto privatamente. Scrivere SPI Cassetta 69 Padova. 2223 N

LIBRI intere biblioteche dischi, microscopio acquisto pagando bene. Tel. 95935. 31597 N

NN Mobili e piani L. 40

A.A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO stanzie letto cucine salotti antichi quadri soprammobili. Telefonare lunedì 30388. 50891 NN

A.A.A.A.A. NEGOZIO Madalosso, via XXX Ottobre angolo Torrebianco, Guardaroba, cucine, tinelli, materassi Permafex, carrozzerie marca, letini, assortimento. 30963 NN

A.A.A.A. AL MOBILI, Guardaroba, via Nordio 4, vasto assortimento: materassi, camere pranzò, soggiorni, salotti, cucine, componibili, divani con letto pronto, attaccapanni, entrate. Prezzi imbattibili. Facilitazioni. 31615 NN

A.A.A.A. BOBEAN, Mobilificio, vasto assortimento cucine forniture, camere da letto, camere da pranzo, tinelli, attaccapanni, salotti, materassi Permafex. Visitate a mostra ed il salone al I piano, piazza Belvedere 4 e negozio via Udine 28. Telefono 38490. Facilitazioni pagamento. 11 NN

A. ALABARDA Zanchi, assortimento mobili, singoli, guardaroba, materassi, letini, carrozzerie, giocattoli ecc. Rossetti 4. Ricordatevi: convenientissimo. 71509 NN

ARMADIO 5000 letti suse materassi lana vendono. Bosco 12, magazzino. 31599 NN

ATTENZIONE solo contanti affarone cucina grandiosa forniture altra piccola. Falegname, Crispi 51. 31530 NN

CAMERA matrimoniale, televisore vendonsi privato. Via Colonna 63, mezzanino, sinistra. 31561 NN

CAMERE matrimoniali, cucine «formica», soggiorni, camere da pranzo, per ogni possibilità. Ghirlandaio 16 - Esposizione Limitanea 9. 31568 NN

CUCINA camera a porte occasione. Viale Raffaello Sanzio 22, Cisa. 50951 NN

CUCINA americana completa fortissima e soggiorno di noce vendonsi occasione. Indirizzio Piccolo. 50860 NN

CUCINA bellissima altri pezzi singoli vendo occasione. Bosco 12, magazzino. 31599 NN

A GENOVA

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite

CORAZZA - piazza Acquarossa

PAGANETTO - piazza Principe

GISELDA - piazza Deferrari

MORCHIO - portici Accademia

GRATTEO - piazzetta Labo

PATRINI - via XX Settembre

TRUSSI - piazza Fontane Marose

il 1964 inizia con panettone

Motta



La «Carta d'identità» allegata ad ogni panettone Motta è una garanzia di qualità e consente di partecipare alla 13° Inchiesta Motta sugli Alimenti Dolci, dotata di premi per 100 milioni.

CUCINE ultimi modelli americani svedesi tutto fornita, anche task uso soggiorno, componibili, angolo, singoli per cucinino. Prezzi non aumentati: massima convenienza, garanzia illimitata. Esposizione. Polli, v. Petronio 32. 63/3 NN

MATRIMONIALE 90.000 assortimento lussuosi prezzi bassissimi massima garanzia. Piccardi 42. 31557 NN

MATRIMONIALE lussuosa grande occasione massima garanzia. Attenzione: v. Bosco 36. 31558 NN

MATRIMONIALE 4-5 porte, altra usata vendo occasione. Molinavento 44, pt. 50934 NN

MATRIMONIALE completa 35 mila altra 4 porte materassi in vendita. Bosco 12 magazzino. 31599 NN

MATRIMONIALI, guardaroba, soggiorni, letto stipo, vendonsi vera occasione. Bramante 12. 31607 NN

PIANINO incrociato piastra bel-lissima vendo occasione. Svegli, via Giannata 41. 31609 NN

SALOTTO: divanetto, tavolino, pellicone, bar armadio, adattato studente vendesi occasione. Indirizzio UPI. 50860 NN

STANZA letto pranzo macchina Singer pelliccia persiano permox occasione. Telef. 74592. 50859 NN

STANZE nuove albergo pensione vendonsi occasione. Telefonare 38758. 50872 NN

TINELLO svedese cucina americana vendo occasione. Raffaello Sanzio 22, Cisa. 50951 NN

O Commerciali L. 40

RETONIERE verticilli casseri metallici circolari pilastri cemento armato noleggio. Telefono 32712. 50889 O

MONETE d'oro per collezione acquistate a prezzi massimi. Giulio Bernardi, via Roma 3, telefono 64886. 3470 O

P Rapp. piazzisti L. 35

CERCANSI rappresentanti tessuti vendite rateali. Natino, via Monteverde 78 - Firenze. 6719 P

GIOVANE dinamico e volenteroso pratico forniture tecniche per ufficio cerassi. Stipendio e provvigione. Indicare posti occupati. Scrivere Cassetta 31576 P UPI.

IMPORTANTE casa, cerca ambasciati disposti viaggiare vendita cassette pronto soccorso preferibilmente forniti patentato. Indirizzare Falsa - Casella Postale 282 - Bari. 16708 P

IMPORTANTE Società nazionale assume per le Province Trieste, Gorizia, giovani 20-30enni per lavoro commerciale esterno. Richiedesi bella presenza, facilità parola, media cultura, volontà, serietà, possibilmente mezzo proprio. Ottime possibilità guadagno con minimo garantito e provvigione. Scrivere a Cassetta 71848 P UPI.

SOCIETA' nazionale dovendo potenziare propria organizzazione commerciale assume per le Province Trieste, Gorizia, pensionati 50-60enni dinamici per incarico di fiducia. Scrivere a Cassetta 71848 P UPI.

Q. Auto, moto, cicli L. 50

A.A.A.A.A.A.A.A. VISITATE il nuovo salone esposizione auto motonautica di Piero Ostuni in via Machiavelli 3. Ammirare tra l'altro le famose automobili Triumph nella gamma completa. Esposizione aperta anche alla domenica. 62 Q

A.A.A. AUTOSALONE via Zanetti 3, Alfa 2000, spyder '61; Fiat 1500 '62; Dauphine '60; 1100 '58; 600 '60; Fiat 1400 spyder; Leoncino ribaltabile tre lati; Purgoni Ape, permutate rateali; telef. 61207. 50832 Q

A.A.A.A.A.A. MOTORI marini fuoribordo British Seagull, Homelite entrobordo Volvo Penta, Wisconsin, Kelvin, Graymarine, Bolls Royce, Einfeld, Stuart. Concessionario di zona Piero Ostuni, Machiavelli 28, nuovo salone esposizione, via Machiavelli 3. 62 Q

A.A.A.A.A. PEUGEOT, Ban, via Genova 21; Peugeot 404 iniezione, lusso, normale consegna pronta. Occasioni con tessera di garanzia: Giulietta spyder, Giulietta TI, Appia III, 1100 lusso, 1100 special, 1200, 1300, 600 '59, '58; Peugeot 404, 403; 1100 '57, 1100 TV spyder. Rationi fino 24 mesi. 50936 Q

A.A.A.A. MOTOCARRI il più grande assortimento a Trieste portata kg. 200, 350, 770, 1500, troverete da Piero Ostuni, Machiavelli 28. 62 Q

A.A.A. AUTOSALONE via Zanetti 3, Alfa 2000, spyder '61; Fiat 1500 '62; Dauphine '60; 1100 '58; 600 '60; Fiat 1400 spyder; Leoncino ribaltabile tre lati; Purgoni Ape, permutate rateali; telef. 61207. 50832 Q

A.A.A. 1300 agosto 1963, 1100 '54, Giulietta '57, 750 Familiare Morretti, Bianchina panoramica '63, 500 G, 600 '60, '55. Via Nordio 9. 31618 Q

A.A. FIAT Abarth 595, forte ripresa, velocità oltre 120 kmh. Consegna immediata, rateazioni fino 30 mesi senza cambiali, minimo anticipo, prove dimostrative senza impegno. Commissionaria esclusiva Autosalone Missaglia, Fabbioverro 58. Tel. 38820. 31594 Q

A.A. SIMCA Abarth 1150 berlina, freni a disco, velocità oltre 150 kmh., massima sicurezza, consegna immediata, rateazioni fino 30 mesi senza cambiali, prove dimostrative senza impegno. Commissionaria esclusiva Autosalone Missaglia, Fabbioverro 58. Tel. 38820. 31623 Q

A.A. SIMCA Abarth 1150 berlina, freni a disco, velocità oltre 150 kmh., massima sicurezza, consegna immediata, rateazioni fino 30 mesi senza cambiali, prove dimostrative senza impegno. Commissionaria esclusiva Autosalone Missaglia, Fabbioverro 58. Tel. 38820. 31623 Q

A.A. SIMCA Abarth 1150 berlina, freni a disco, velocità oltre 150 kmh., massima sicurezza, consegna immediata, rateazioni fino 30 mesi senza cambiali, prove dimostrative senza impegno. Commissionaria esclusiva Autosalone Missaglia, Fabbioverro 58. Tel. 38820. 31623 Q

A. ABBIAMO in vendita Fiat: 2100, 1500, 1300, 1100, 1500 coupé P. Farina; 600, multiple, Giardiniera, Giulietta, NSU Prinz sport, via Udine 21. 50916 P

A. MERCEDES possibilità sollecite consegne. Nascimben, Coroneo 39-41 telef. 24955-88101. 31594 Q

ALFA ROMEO Dauphine, Fiat 600, Simca 1000, vendonsi anche a condizioni presso Autormessa Sanzio, viale R. Sanzio 27. 31613 Q

ALFA 1900 super, Giulietta TI '59, '61, Zephyr IV '62, Consul 315 '62, Cortina '62, Taurus 17 MTS '63, Opel '57, '61, Anglia '60, Anglia Giardiniera '57, 600 '56, 1100 '58, 60, 1400 A e B, 600 Multiple, Simca Ariane '62, Bianchina Panoramica '62, 600 furgone. Vendonsi anche ratealmente, via Romagna 6. 4000 Q

ALFA Super, Taurus 17 MTS '63; Giulietta TI '59; Zephyr; 600 Multiple '58; Anglia '60; 600 furgone '59; 1100-103 '58-60; Simca Ariane 1300 cc. 6 posti '62; Opel '60 e '57; Consul '62; Cortina '62; Anglia giardiniera '57, vendonsi anche ratealmente. Via Romagna 6. 582 Q

ALFA ROMEO Matteotti 39. Fiat 600 M '58, '60; 1400 '54; Giulietta '56, '57; T.I. '60, '62; occasione: sprint '61; Giulia '62. Permutate e rateazioni. 50929 Q

ALFA ROMEO, SAVRA, Ghega 6 - Alfa 2000 berlina; Giulietta '56; T.I. '59; Volkswagen 1500 '63; Giulia Spyder '63 con tettuccio; Ondine '62; Borgward. 534 Q

APPIA ultima seconda serie '59 grigio chiaro, perfette condizioni, vari accessori, visita e prova presso Autocina Triches, Belpoggio 10, lunedì. 50939 Q

AUTOCASIONI Artisti 9: Giulietta Sprint, R. 4, 1103 Special, Lusso, T.V. '57, '54, '53, 500 '63; Panoramica. Cambi, rateazioni. 50949 Q

BATTERIE originali germaniche precarie a secco prezzo di fabbrica. Concessionario esclusivo Italia, Garage Regina, Manzoni 9, telef. 75345, 50915 Q

BIANCHINE tutti i tipi, consegna sollecite, rateazioni fino 30 mesi. Visitate salone d'esposizione Autobianchi, via Gallina 3 (Galleria). 4000 Q

R. Cap. soc. cess. az. L. 60

A.A.A. LOCALI AFFARI FACIATA VIA BAIAMONTI 55, disponibilità mg. 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 31565 Q

A. ESTETISTA capicassina con clientela cerca per combinazione primario salone. Cassetta 50882 R. UPI.

A. FINANZIAMENTI sino 18 mensilità, apertura di credito per incrementare attività commerciali, cessioni quinto di stipendio, rapidità riservatezza. Informazioni Comfal, Ponteroso 3, telef. 61520. 50888 R

A. FARUCCHIERE/A, rifinita con clientela, offresi favorevole combinazione primario salone. Cassetta 50882 R. UPI.

A. PRESTITI ad impiegati in TRE giorni. Modicità, assoluta riservatezza. Immediata. 25565. Mazzini 19. 71814 R

AFFARONE! Pescheria avviata; Bar superalcolico (rionale) vendonsi. Amministrazione, Crispini 9. 50945 R

COMBINAZIONE frutta verdura, lattiera, cedesi gestione famiglia. Telef. 36223. 31573 R

DROCHERIA con vasta licenza senza signoria vendesi. Scrivere cassetta 50900 R. UPI.

FIGEMI finanziamenti industriali, commerciali, edilizia, riciclo crediti. Ponteroso 6 (Gallo Fori) II, tel. 69659. 31559 R

sempre più pazzesco!!!

SCONTI FINO AL 50%

su televisori ultimo modello di marche nazionali ed estere
Vengono forniti all'acquirente nel loro imballo originale sigillato

ALTRO «MIRACOLO TELESTAR»: transistor a L. 8000, 10.000, 12.000

VIA TIMEUS 7 - **TELESTAR** - VIA TIMEUS 7

(Continua in 14.a pagina)

A BOLOGNA

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite

BENTIVOGLIO - piazza XX Settembre

GAMBERINI - piazza della Stazione - via Pietramellata

AMBEDO - via Indipendenza ang. via A. Righi

BRICCOLI - via Indipendenza ang. via Manzoni

CABURAZZA - via Indipendenza ang. via U. Bassi

PENNESI - piazza Maggiore

GASPARI R. - piazza Maggiore Modernissimo

DUE FORRI - Due Forri via Rizzoli

BOSCHI - via Marconi

RAMINI - via Marconi ang. via U. Bassi

